

Sabato 18 ottobre alle ore 20.30 al Teatro Sperimentale di Ancona “Una giornata qualunque del danzatore Gregorio Samsa”, protagonista è Lorenzo Gleijeses

MARCHE TEATRO inaugura la stagione *SCENA CONTEMPORANEA – Spazi di Creatività Illimitata* con un appuntamento straordinario: sabato 18 ottobre alle ore 20.30 al Teatro Sperimentale di Ancona va in scena *Una giornata qualunque del danzatore Gregorio Samsa*, spettacolo ideato e diretto da **Eugenio Barba**, **Lorenzo Gleijeses** e **Julia Varley**, con **Lorenzo Gleijeses** come unico interprete.

Frutto di un lungo percorso di collaborazione tra **Lorenzo Gleijeses** e **Eugenio Barba**, fondatore dell’Odin Teatret, lo spettacolo rappresenta la **prima regia di Barba al di fuori dell’Odin** e nasce dall’incontro tra il mondo di Kafka e la ricerca fisica e poetica dell’attore-performer.

La scintilla creativa si accende dal confronto fra *La metamorfosi* e gli oggetti coreografici realizzati da **Michele Di Stefano**, intrecciando elementi biografici di Kafka, la vicenda di Gregorio Samsa e quella di un immaginario danzatore omonimo, prigioniero della ripetizione ossessiva dei propri gesti in vista di un debutto imminente.

Un viaggio teatrale intenso, fisico, visionario, dove l’arte e la vita si confondono fino a dissolvere i confini tra

palcoscenico e quotidianità.

Scrivi *Il Corriere della Sera*: "La rappresentazione della solitudine di Gregorio e della sua totale dedizione all'arte indaga la sottile linea tra espressione individuale e bisogno universale di dialogo, accettazione e amore."

E ancora *La Repubblica*: "Kafka entra nel claustrofobico ménage di un performer ipercinetico: Lorenzo Gleijeses è straordinario, in una prova di rara forza fisica ed emotiva."

Lo spettacolo è una produzione **Dear Friends** in collaborazione con **Odin Teatret**, con musiche originali e partiture luminose di **Mirto Baliani**, oggetti coreografici di **Michele Di Stefano**, consulenza drammaturgica di **Chiara Lagani**, scene di **Roberto Crea**, voci off di **Eugenio Barba**, **Geppy Gleijeses**, **Maria Alberta Navello** e **Julia Varley**.

È possibile acquistare fino a sabato un abbonamento a tutta la Stagione di Scena Contemporanea (13 appuntamenti).

Gli Abbonati alla Stagione di Prosa e Danza di questa Stagione e i possessori di MarcheTeatroCard Oro possono acquistare un abbonamento speciale (Diamante) alla Stagione di Scena contemporanea a un prezzo particolarmente conveniente.

Resta comunque aperta la possibilità anche dopo il primo spettacolo di acquistare un carnet a più spettacoli della Stagione Scena Contemporanea.

Info biglietteria Teatro delle Muse 071 52525
biglietteria@teatrodellemuse.org

Prezzo ridotto anche per studenti delle Accademie e dell'Università Politecnica delle Marche contattando **071 20784222** e info@marcheteatro.it

Marche Teatro_ è sostenuto da **Comune di Ancona/Assessorato alla Cultura, Regione Marche/Assessorato alla Cultura, Ministero della Cultura, Camera di Commercio delle Marche** in collaborazione con: **Banco Marchigiano, FMG Frittelli Maritime Group, Pastificio Luciana Mosconi, CO.PE.MO..**

www.marcheteatro.it