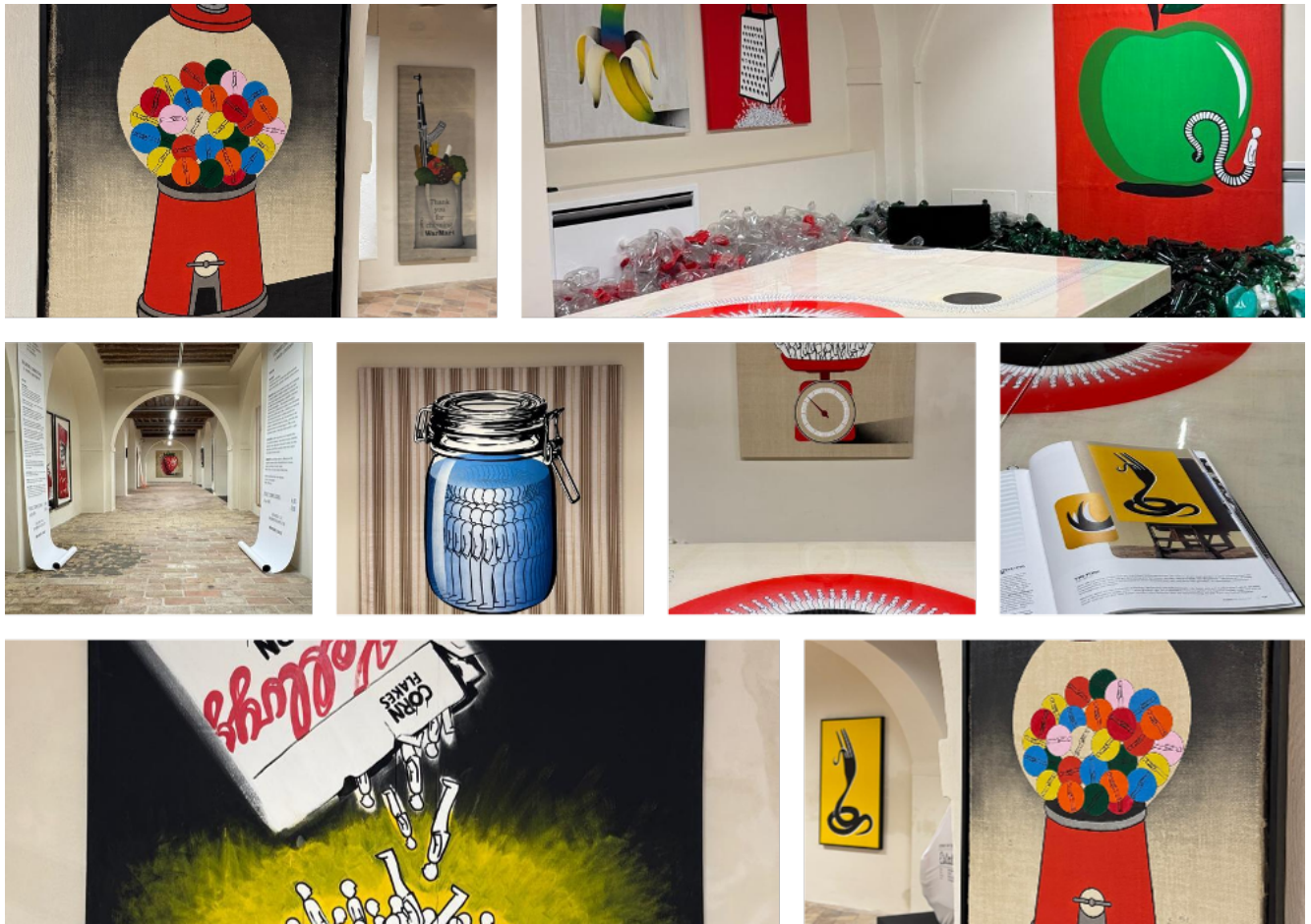


Gran Buffet, inaugura sabato 18 ottobre alla Falegnameria di Palazzo Mosca di Pesaro la personale dell'artista e designer Marco Morosini

Dal 18 ottobre all'8 dicembre 2025 la Falegnameria di Palazzo Mosca ospita Gran Buffet, la personale di Marco Morosini, artista e designer pesarese tra i più innovativi della scena contemporanea: un ciclo di lavori, tra pitture, tecniche miste e installazioni che indaga i temi della contraddizione e della deriva etica propri della contemporaneità. L'inaugurazione è prevista per sabato 18 ottobre alle ore 18.00 con un opening e dj set. La mostra è promossa dal Comune di Pesaro e dalla Fondazione Pescheria – Centro Arti Visive in collaborazione con Pesaro Musei; con il sostegno di Marche Multiservizi.



L'esposizione si configura come **un banchetto ipertrofico e ironico**: un atlante visivo della nostra epoca dove l'essere umano diventa al tempo stesso commensale e pietanza. Tra pittura, tecniche miste e installazioni, **Morosini mette in scena i paradossi del presente**: dall'eccesso di produzione e spreco alimentare alla dipendenza da diete e fitness, dalle contraddizioni sociali e geopolitiche agli sviluppi biotecnologici. Di ispirazione pop e realizzate con cura maniacale, le opere catturano l'attenzione per la tecnica di realizzazione e per la **rappresentazione di soggetti e marchi molto noti**, trasformando icone del consumo – barattoli di Nutella, tonno in scatola, uova transgeniche, bottiglie di plastica, carne sottovuoto – in metafore dell'ossessione collettiva per l'acquisto e l'apparenza. Una intuizione che viene da lontano quella di Morosini per l'eccesso consumistico e per l'omologazione umana attraverso falsi bisogni, è infatti del 1998 la serie **uominiuomini**. Questa serie indaga la condizione umana nella società contemporanea, attraverso l'utilizzo di un linguaggio che attinge alla Pop Art e alla

grafica commerciale. Un ulteriore spunto di riflessione sulla deriva consumistica e morale contemporanea è offerto dall'opera che l'artista ha voluto collocare nella sala **"Luce e Sguardi"** dei Musei Civici, creando un **dialogo sul tema della nascita che attraversa secoli di storia.**

Gran Buffet non è solo esposizione, ma dispositivo critico: un supermercato simbolico, un 'mare solido' di plastica che invita a riflettere sul prezzo che la società contemporanea richiede, non solo in termini di cibo, ma anche di corpi, risorse, libertà ed etica.

La mostra è dedicata a Mario, padre dell'artista, che ha tanto amato la città di Pesaro.

Il catalogo è realizzato da NFC EDIZIONI, presentazione di **Roberta Ridolfi.**

Un ringraziamento speciale a **Birra Viola** per l'aperitivo di opening



BIO

Marco Morosini, è nato a Pesaro nel 1972, ha frequentato l'Istituto d'arte Mengaroni e successivamente ha studiato design della comunicazione all'ISIA di Urbino e alla Fachhochschule di Augsburg. Ha collaborato con Oliviero Toscani, Fabrica, Talk Magazine, Liberation e L'Espresso, fondando nel 2001 lo studio Marco Morosini a Pesaro. Tra i suoi progetti: BRANDINA, il recupero del Castello di Granarola e ora il Circolo delle Bocce. Le sue opere sono state esposte a Miami, Los Angeles, San Francisco, Milano e altre città internazionali. È autore dei libri fotografici *Kosovars*, *DividiRimini*, *No Copyright* e del romanzo *Maledetto* (Argentodorato Editore, 2023).

Gran Buffet – Marco Morosini

Falegnameria di Palazzo Mosca

19 ottobre – 8 dicembre 2025

inaugurazione sabato 18 ottobre ore 18

orario martedì–giovedì 15–18; venerdì–domenica 10–13 / 15–18

ingresso con card Pesaro Musei/biglietto singolo; gratuito fino a 18 anni, studenti del Conservatorio Rossini e possessori Carta Famiglia del Comune di Pesaro

info 0721 387541 info@pesaromusei.it