

# Pesaro, sarà al Teatro Sperimentale anche la nuova stagione di danza. Inalterata la proposta di 5 spettacoli in abbonamento e 3 fuori abbonamento

A seguito della chiusura del Teatro Rossini annunciata i giorni scorsi dal **sindaco Andrea Biancani**, anche la stagione di danza 2025-26 promossa dal Comune di Pesaro con l'AMAT ha luogo al Teatro Sperimentale e mantiene sostanzialmente inalterata tutta la proposta di 5 spettacoli in abbonamento e 3 fuori abbonamento da ottobre 2025 a maggio 2026 con le medesime date già comunicate.

---

Uniche variazioni di programma: il 6 dicembre la compagnia **Aterballetto**, fiore all'occhiello del panorama della danza in Italia con una storia gloriosa, è attesa a Pesaro con un programma – diverso da quello annunciato – predisposto proprio per il nuovo spazio dello spettacolo, il Teatro Sperimentale. Per quanto riguarda i due spettacoli fuori abbonamento domenica 12 ottobre **Bambu. Danze contemporanee dal continente africano** inaugura la stagione di Danza alla Chiesa della Maddalena e il Balletto di Milano presenta, sempre il 27 dicembre, il balletto in due atti **La vie en rose... Bolero!**, titolo di punta della compagnia scaligera che ha registrato incredibili sold out in Italia, Svizzera, Russia, Francia, Marocco ed Estonia invece che l'annunciato **Romeo e Giulietta**.

---

Nonostante non siano intervenute variazioni sostanziali nel programma, per gli abbonati che hanno già esercitato il diritto di prelazione sul rinnovo dell'abbonamento per la nuova stagione è comunque prevista la possibilità di rinunciare all'abbonamento usufruendo del relativo rimborso. Tale possibilità potrà essere esercitata esclusivamente dal 15 al 18 ottobre presso la biglietteria del Teatro Sperimentale (0721 387548) dalle ore 17 alle ore 19.30.

---

Coloro che intendono invece mantenere l'abbonamento già acquistato non dovranno fare nulla e potranno accedere agli spettacoli con i tagliandi in loro possesso.

---

Ricordiamo brevemente il programma della stagione. ***Una noche con Sergio Bernal***, già primo ballerino del Balletto Nazionale di Spagna considerato il "Re del flamenco", star internazionale del balletto classico e del classico spagnolo inaugura il cartellone il 31 ottobre. ***Descendants***, compagnia in prepotente ascesa composta prevalentemente da italiani afrodiscendenti, è attesa il 14 novembre con ***Nyumbani***. Il 6 dicembre è la volta di ***Aterballetto***, principale compagnia in Italia e la prima realtà stabile al di fuori delle Fondazioni Liriche. Il 13 febbraio il Teatro Sperimentale accoglie la ***White room*** concepita dal giovane coreografo ***Adriano Bolognino*** per ***Opus Ballet***, la "stanza bianca" dove rivive, ispirato dall'opera pittorica *Il ritorno dal bosco* di Giovanni Segantini, l'inverno emozionale di anime inquiete e in attesa. La stagione in abbonamento volge al termine il 29 marzo con ***Prélude*** della compagnia francese ***Accrorap*** diretta dal coreografo ***Kader Attou***, uno dei maggiori esponenti della danza hip-hop.

---

Tre le proposte **fuori abbonamento** che arricchiscono il cartellone. Il 12 ottobre alla Chiesa della Maddalena **Bambu. Danze contemporanee dal continente africano**, progetto ideato da **Roberto Castello** che propone tre assoli di danza contemporanea firmati da artisti africani, un ponte culturale tra Africa e Italia per promuovere uno scambio fondato su rispetto e reciprocità: **Julie Iarisoa** (Madagascar), **Aziz Zoundi** (Burkina Faso) e **Humphrey Maleka** (Sudafrica). Le feste di fine anno si animano il 27 dicembre al Teatro Sperimentale con **La vie en rose... Bolero!** del **Balletto di Milano**. Il primo atto è composto da *La vie en rose*, un lavoro ironico e nostalgico, gioioso, emozionante, sulle più belle canzoni francesi; nel secondo atto la scena è per il celeberrimo Boléro di Maurice Ravel nell'esclusiva versione del Balletto di Milano, una coreografia dinamica che cresce con la musica e culmina nel finale sensazionale. Il 16 maggio si rinnova l'appuntamento con **Pesaro Danza Focus** una vera e propria festa della danza che esplode in città.