

PesaroPoesia25 : Il festival che era meglio non fare, a Casa Bucci, Pesaro. Dal 12 ottobre al 2 novembre 2025

Dal 12 ottobre al 2 novembre 2025, va in scena a Casa Bucci la prima edizione di **“PesaroPoesia25 – Il festival che era meglio non fare”**, progetto di **Società dell’Uso** aps, a cura di **Viviana Bucci**, con il contributo del **Comune di Pesaro** e in collaborazione con **Le Voci dei Libri**, **Bertoni Editore** e **Libreria Il Catalogo**.

Parole, musica e arti performative si incontrano coinvolgendo il pubblico come parte attiva del processo creativo. Un’imperdibile occasione per riflettere grazie alla forza della poesia che va oltre la pagina intrecciandosi con linguaggi diversi, negli affascinanti spazi di Casa Bucci, fabbrica del ceramista Franco Bucci, oggi anche centro culturale denso di memoria storica ma rivolto al futuro.

Dopo l’anteprima del 26 settembre dedicata a Marcello Marchesi, si entra nel vivo **domenica 12 ottobre** (ore 11) con l’inaugurazione della mostra di memorabilia **“Una semplice complessità”**, dedicata a **“Milano Poesia”**, il mitico festival che a fine secolo scorso rivoluzionò la fruizione dell’arte poetica, come concetto ‘fluido’ e ‘aperto’ a tutte le forme espressive, a cui si ispira la rassegna pesarese. Sarà presente lo scrittore d’arte **Eugenio Gazzola**, autore del libro *Gli anni di Milano Poesia* (il verri edizioni 2024), anni che sono documentati nel percorso espositivo ricordando importanti tematiche ancora attuali e lo stretto rapporto fra Milano e Pesaro, un’autostrada culturale contrassegnata da scambi e collaborazioni tra il vulcanico e poliedrico **Gianni Sassi**, il fondatore di questo evento innovativo, e l’amico

Franco Bucci, di cui Casa Bucci conserva entrambi gli archivi. Ci saranno oggetti e reperti dell'epoca, grafiche, schizzi e appunti di Sassi, i piatti della poesia e i piatti fluxus

di Bucci.

In concomitanza all'apertura della mostra (visitabile fino al 2 novembre), due importanti omaggi rievocheranno momenti storici della kermesse milanese: **"La grande tavola"** dell'artista multimediale **William Xerra** (Milano Poesia 1990), opera partecipativa collettiva su un grande pannello, dove poeti, musicisti, artisti e pubblico potranno lasciare il loro 'segno' durante il festival (a dare il via sarà l'artista **Giuliano Del Sorbo**) e **"Natura morta"** dedicata al compositore **Walter Marchetti** (Milano Poesia 1984), performance per pianoforte e verdure trascritta ed eseguita dal compositore e pianista **Mario Mariani** (al termine il pubblico sarà invitato a prendere gli ortaggi che decorano lo strumento).

In serata (ore 20.30, prenotazione obbligatoria) **evento speciale** in collaborazione con **Librerie Coop**, con ospite d'eccezione il noto scrittore e imprenditore italiano **Oscar Farinetti** che, in dialogo con **Matteo Ricci**, presenterà il suo libro *La regola del silenzio* (Bompiani 2025), un thriller psicologico incentrato su temi come l'amicizia, l'ambizione e l'amore.

Giovedì 16 ottobre (ore 21), in programma la performance **"La fée verte"** in omaggio a **Erik Satie**, una delle figure più enigmatiche e visionarie del Novecento, a cento anni dalla morte, con **Alain Nouchy** al pianoforte, la voce di **Claudia Ceccarini** e la danza di **Luca Della Corte**.

Martedì 21 ottobre (ore 18.30) un altro **evento speciale** sarà ospitato alla **Libreria Il Catalogo** (via Castelfidardo 60) dove lo scrittore, poeta e traduttore **Luigi Ballerini** presenterà il suo recente libro *Le anguille di Leonardo*

(Marsilio 2025), che indaga la curiosa raffigurazione di piatti di anguille nel Cenacolo vinciano, e dove sarà in esposizione il suo "Piatto per la Poesia" (inedito) creato insieme a Eliseo Mattiacci, realizzato da Franco Bucci e Gianni Sassi per l'omonima collana nel 1994.

Si torna a Casa Bucci per **"Un tranquillo weekend di poesia"** a partire da **sabato 25 ottobre** con "Il cielo è di tutti" (ore 18) a cura di **Lucia Ferrati**, reading dedicato ai più piccoli con la partecipazione de "Le Piccole Voci dei Libri", la poesia raccontata ai e dai bambini, e "Mancano Giulia e le altre donne" (ore 21), momento di riflessioni arrabbiate sulla violenza di genere con **Alessandra Carnaroli** che leggerà le sue furiose poesie di condanna. Si prosegue **domenica 26 ottobre** con una maratona poetica dalla mattina alla sera, a cominciare da "Poeti alla scala" (ore 11) a cura di **Antonella Lucchi**, un reading non stop delle voci poetiche più intense di **Bertoni Editore**, con ospiti **Bruno Mohorovich** coordinatore Poesiaedizioni e **Simona Volpe** curatrice della collana Poesia Mundi; pausa "Pranzo poetico collettivo" (ore 13, portando la propria gluppa) e si riprende nel pomeriggio con: "Palco libero in libera poesia" (ore 15) a disposizione di chiunque voglia esprimersi e condividere i propri pensieri poetici, "Pensieri sciolti di **Elvis Presenzini**" (ore 16.30), spunti per riflessioni profonde, in collaborazione con **AIAS** Pesaro, e "Inedita" (ore 17.30) sempre a cura di Lucia Ferrati, reading di versi nuovi e in-auditi di **Lella De Marchi** e **Stefano Sanchini**; a seguire, serata concerto "Sono solo canzonette?" (ore 21) per godere della poesia che si fa musica nei brani di Dalla, De Andrè, Guccini, Area, Capossela, interpretati da **Connie Valentini**, voce, **Valerio Scignoli**, chitarra.

Gran finale del festival **domenica 2 novembre** (ore 11) con **"Le tue parole all'improvviso"**, una sfida poetica che nasce da una riflessione sul rapporto spettatore-performer: **Camilla Barbarito** improvviserà cantando e declamando i testi suggeriti dal pubblico, accompagnata dal contrabbasso di

Paolino Dalla Porta, uno dei maggiori protagonisti del jazz italiano; si terrà inoltre il *finissage* della mostra “Una sottile complessità” e dell’opera partecipativa collettiva “La grande tavola di William Xerra”.

PesaroPoesia25

12 ottobre – 2 novembre 2025

Casa Bucci, Strada della Romagna 143, 61121 Pesaro PU

Ingresso con libera donazione

Consigliata la prenotazione a tutti gli eventi (obbligatoria per evento del 12 ottobre ore 20.30) whatsapp 376 2829 939, viviana@casabucci.it – www.casabucci.it