

I[m]percettibili: l'arte che insegue memoria e oblio a Jesi. Inaugurazione il 9 ottobre

La **Fondazione Cassa di Risparmio di Jesi e Altroquale** promuovono **I[m]percettibili**, una stimolante mostra collettiva che indaga le sfuggenti dinamiche della memoria e della percezione. L'esposizione presenta le opere di tre talenti distinti: **Daniela Campaniello**, il duo composto da **Chiara Lo Re e Roberto Carboni**, e **Nazarena Tremonti**.

La mostra si configura come un viaggio introspettivo, dove gli artisti evocano il sottile ma persistente sentimento generato dal **continuo svanire e riaffiorare delle esperienze**. Ogni opera invita lo spettatore a riflettere su quanto sia labile e ingannevole ciò che crediamo resti impresso nella nostra mente.

Il titolo stesso, **I[m]percettibili**, suggerisce il cuore tematico della rassegna: la natura effimera degli istanti e il modo in cui questi lasciano tracce quasi impercettibili, eppure significative. Gli artisti esplorano la dualità dell'**oblio**, un elemento che si rivela a un tempo **desiderato e impossibile da raggiungere**. In un'epoca satura di informazioni e ricordi digitali, la mostra propone un ritorno all'essenza del ricordo personale, quello che lotta per emergere o per nascondersi.

Attraverso linguaggi e medium differenti, Daniela Campaniello, Chiara Lo Re & Roberto Carboni e Nazarena Tremonti tessono una narrazione visiva che affronta il paradosso dell'esistenza umana: la necessità di ricordare e, allo stesso tempo, l'ineluttabile perdita.

I[m]percettibili è un'occasione imperdibile per immergersi in una dimensione artistica profonda e meditativa, promossa da due realtà che continuano a sostenere l'arte contemporanea e la riflessione culturale sul territorio.

Info:

Palazzo Bisaccioni – Piazza Colocci 4 – Jesi 10 ottobre – 23 novembre 2025

Inaugurazione: 9 ottobre ore 18:00

Performance di Chiara Lo Re e Roberto Carboni alle ore 18:45

[CS – ImpercettibiliDownload](#)