

L'artista Daniele Vagnozzi vola a Los Angeles con il sostegno di Marche Teatro per un premio all'Italian Comedy Festival – Hollywood 4.0

L'attore e regista Daniele Vagnozzi vola a Los Angeles per ricevere un premio durante l'Italian Comedy Festival – Hollywood 4.0.

La quarta edizione dell'Italian Comedy Festival – Hollywood 4.0, diretto dall'attore Gianfranco Terrin, che si svolgerà a Los Angeles dal 6 all'8 ottobre 2025 presso il prestigioso Marilyn Monroe Theatre al Lee Strasberg Creative Center, nel cuore di West Hollywood. Una tre giorni di cinema, teatro, incontri e risate, che ancora una volta porterà a Los Angeles il meglio della commedia indipendente italiana e internazionale. Il festival ospita ogni anno lungometraggi, corti internazionali, documentari, stand-up comedy, teatro. Il filo conduttore del Festival rimane il Premio **"Comedy Beyond Borders – Commedia Oltre Confine"**, riconoscimento che sarà assegnato ai vincitori di ciascuna categoria – a quelle opere che, attraverso la commedia, sanno raccontare storie capaci di parlare a un pubblico internazionale, superando le barriere culturali e linguistiche e stimolando il dialogo oltre i confini. Per la sezione Teatro il Premio **"Comedy Beyond Borders"** sarà assegnato quest'anno a **Daniele Vagnozzi**, per lo spettacolo ***Tutti bene ma non benissimo*** scritto diretto e interpretato dall'artista che sarà presentato in lingua inglese, in anteprima americana con il supporto di Marche Teatro in collaborazione con Sparta Productions e Compagnia

L'artista Daniele Vagnozzi *"Portare Tutti bene ma non benissimo a Los Angeles è un'emozione enorme. Questo premio mi conferma che le storie più intime e personali possono trovare risonanza anche dall'altra parte del mondo: la risata e l'ironia, quando nascono da una verità, parlano a tutti."*

Giunto alla sua **quarta edizione**, l'Italian Comedy Festival si conferma un appuntamento unico, nato per portare la commedia italiana dalle sue radici fino a Hollywood, mettendo in dialogo tradizione e nuove voci.

Tutti bene ma non benissimo di **Daniele Vagnozzi** è un monologo ironico e poetico sul rocambolesco rapporto tra giovani e **psicoterapia**. Tutti i terapeuti della città sono momentaneamente al completo e Amedeo, un ragazzo di trent'anni alla disperata ricerca di un aiuto, non sa proprio cosa fare. Tra psicoanalisi auto-somministrata e assurdi sogni da auto-interpretare, compirà un viaggio nel proprio subconscio fino a comparire di fronte al più temibile terapeuta di tutti i tempi, se stesso.

Lo spettacolo dopo Los Angeles, dove sarà presentato in lingua inglese, **tornerà in Italia e sarà in scena ad Ancona 28, 29 e 30 novembre al Ridotto del Teatro delle Muse** all'interno del programma di **Scena Contemporanea Spazi di Creatività Illimitata 2025 2026** che fa parte del poker di Stagioni proposte quest'anno dal direttore Giuseppe Dipasquale per MARCHE TEATRO sulla città di Ancona.

Info <https://italiancomedyfestival.com/it/>