

**Al Masetti Cinema di Fano due
rassegne d'autore per la
stagione invernale**

CINETECA
BOLOGNA
DISTRIBUZIONE

VIGGO

Il Cinema
Ritrovato
Classici restaurati in prima visione

WERNER HERZOG

Leone d'oro alla carriera 2025

TORNA AL CINEMA

AGUIRRE,
FURORE DI DIO

L'ENIGMA DI
KASPAR HAUSER

LA BALLATA
DI STROSZEK

WOYZECK

NOSFERATU,
IL PRINCIPE DELLA
NOTTE

FITZCARRALDO

BURDEN OF DREAMS



© Werner Herzog Film/Deutsche Kinemathek



Consigliato da
mymovies.it

Con il sostegno di
Ministero della Cultura
MIBAC

Media Partner
Mediaset 3 Mediaset Movie

In collaborazione con
Artefatti & Fite

La stagione cinematografica 2025/2026 è appena iniziata con

tanti film di qualità emersi dal Festival di Venezia (*Duse* e *Hind Rajab* hanno portato pubblico nelle sale e riscosso ampi consensi) e il Masetti Cinema ha già approntato non una, ma due rassegne speciali che, proposte accanto alla normale programmazione, arricchiranno il vostro inverno.

Werner Herzog torna al cinema

La prima rassegna scelta dal Masetti intende omaggiare il Leone d'Oro alla carriera appena ricevuto alla Mostra di Venezia 2025. Il destinatario, autore di tanti capolavori della settima arte, è il tedesco Werner Herzog, che grazie al progetto *Il cinema ritrovato* della Cineteca di Bologna Viggo tornerà nei cinema italiani con una serie di opere indimenticabili restaurate. Il programma – le cui date devono ancora essere definite in dettaglio, ma si svilupperanno per l'intero inverno – comprende i seguenti sette titoli: *Aguirre, furore di Dio*; *L'enigma di Kaspar Hauser*; *La ballata di Stroszek*; *Woyzeck*; *Nosferatu, il principe della notte*; *Fitzcarraldo*; e il documentario *Burden of Dreams*.



10 e Luce

La seconda rassegna non è dedicata a un autore, ma a una vera e propria istituzione del cinema italiano: per festeggiare i 100 anni dalla nascita dell'Istituto Luce, un marchio che ha contrassegnato talenti e storie indimenticabili, emozionando generazioni di spettatori, saranno infatti riportati nelle sale alcuni grandi film che hanno fatto la storia della sua distribuzione.

Il progetto, intitolato 10 e Luce, si articola in altrettanti grandi titoli che saranno distribuiti a cadenza mensile, da ottobre 2025 a luglio 2026. Sarà una sorta di biografia del cinema di qualità: dieci perle, in nuove versioni rieditate e spesso restaurate, da scoprire e riscoprire, per ritrovare su grande schermo la vera magia del cinema.

Di seguito l'elenco dei titoli in programma, mese per

mese:

a ottobre *Pane e tulipani*, di Silvio Soldini;

a novembre *Corpo celeste*, di Alice Rohrwacher;

a dicembre *L'ultimo capodanno*, di Marco Risi;

a gennaio *L'albero degli zoccoli*, di Ermanno Olmi;

a febbraio *Il portiere di notte*, di Liliana Cavani;

a marzo *Il deserto dei Tartari*, di Dino Buzzati;

ad aprile *Porte aperte*, di Gianni Amelio;

a maggio *La balia*, di Marco Bellocchio;

a giugno *Senza pelle*, di Alessandro D'Alatri;

a luglio *Gente di Roma*, di Ettore Scola.

—

Masetti Cinema

via Don Bosco, 12

61032 Fano (PU)

3339976194

www.masetticinema.it

masetti@masetticinema.it

Facebook: [Masetti Cinema](#)

Instagram: [masetticinemafano](#)