

Valeria Moriconi a 20 anni dalla scomparsa, il ricordo con le foto di Tommaso Le Pera e un incontro per celebrare un mito / Video intervista a Marco Sgrosso

di Giovanni Filosa

Ricordare e “festeggiare” i venti anni dalla scomparsa di Valeria Moriconi, non è un rito irriverente bensì un omaggio alla memoria di una delle attrici a tutto tondo fra le più amate sulle scene (schermo, piccolo schermo e soprattutto assi teatrali) di mezzo mondo.

20° ANNIVERSARIO DELLA SCOMPARSA DI VALERIA MORICONI (2005-2025)

JESI - Sabato 14 Giugno 2025



ore 18:30 • presentazione del libro
Teatro Pergolesi, Sale Pergolesiane

IL TEATRO DI VALERIA MORICONI

NELLE FOTOGRAFIE
DI TOMMASO LE PERA

a cura di **Maria Paola Poponi**
e **Tommaso Le Pera**
Collana ArtSipario - Leggi il Palcoscenico
Manfredi edizioni

con il supporto di **Regione Marche,**
Comune di Ancona, Comune di Jesi,
AMAT, Fondazione Pergolesi Spontini,
Marche Teatro

*Una preziosa pubblicazione, straordinarie
immagini di 19 spettacoli teatrali con
protagonista la grande attrice marchigiana
Valeria Moriconi - a 20 anni dalla scomparsa -
fotografati da Tommaso Le Pera,
artista tra i più apprezzati e amati
del teatro non solo italiano*

INGRESSO LIBERO

con prenotazione obbligatoria (posti limitati)
marketing2@fjesi.com

ore 21 • spettacolo
Teatro Studio Valeria Moriconi

EMMA B. VEDOVA GIOCASTA

Monologo di **Alberto Savinio**
rito funebre e amoroso

elaborazione, regia e interpretazione
MARCO SGROSSO
una produzione **LE BELLE BANDIERE**

INFORMAZIONI @
BIGLIETTERIA TEATRO PERGOLESI
0731 206888 - biglietteria@fjesi.com

dal lunedì al sabato 9:30 - 12:30 e 17 - 19:30
e da un'ora prima dello spettacolo presso il Teatro Moriconi

AMAT & BIGLIETTERIE DEL CIRCUITO
071 2072439 - amatmarche.net

ONLINE: www.vivaticket.com
L'acquisto online comporta un aggravio del costo in favore del gestore del servizio

BIGLIETTI
Posto unico **10 €**



Gilberto Santini



Giuseppe Dipasquale

Jesi, e non solo, l'ha ricordata in un pomeriggio in cui è stato presentato un libro fotografico a lei dedicato, nelle sale Pergolesiane del Teatro Pergolesi, "Il teatro di Valeria Moriconi nelle fotografie di Tommaso Le Pera" a cura di Maria Paola Poponi e Tommaso Le Pera, una preziosa pubblicazione, straordinarie immagini di 19 spettacoli teatrali con protagonista la grande attrice jesina – a 20 anni dalla scomparsa – fotografati da Tommaso Le Pera, artista tra i più apprezzati e amati del teatro non solo italiano. Gli interventi di rito hanno coinvolto Lucia Chiatti, direttore generale della Fondazione Pergolesi Spontini, Luca

Brecciaroli, assessore alla cultura del Comune di Jesi, Giuseppe Dipasquale, direttore artistico di Marche Teatro, Gilberto Santini, direttore dell'AMAT, Pierfrancesco Giannangeli, critico teatrale, giornalista e docente. Valeria, ha ricordato Giannangeli, è stata definita in una notevole pubblicazione teatrale "una delle più grandi artiste del Teatro internazionale".



© LucaBolognese

Marco Sgrosso

Il libro è una narrazione per immagini di alcune delle sue “pose” (in realtà non lo erano...) tratte dai suoi lavori più importanti, che narravano la Storia non solo culturale, attraverso i suoi personaggi. Il libro è un incrocio di affetti e la foto è il fermo-immagine che, più del video, ci fa “vivere” l’attimo scenico, è stato detto. In più, il “punctum” delle foto, a dirla con Roland Barthes, il dettaglio che maggiormente colpisce l’osservatore, tutti l’hanno identificato negli occhi di Valeria. Che guardavano, penetravano e rubavano l’anima. In serata, una straordinaria interpretazione, al Teatro Moriconi, di Emma B., vedova Giocasta, scritta da Alberto Savinio, recitata e diretta, in travesti, dal regista ed attore Marco Sgrosso, ha coinvolto emotivamente, per la grande prova d’artista, il pubblico presente.

Sgrosso ci ha spiegato la “sua” Emma B. vedova Giocasta.

VIDEO DELL’INTERVISTA