

Bresh quest'estate torna a esibirsi dal vivo in tutta Italia con il "Marea Tour"

Biglietti in prevendita da oggi alle ore 12:00 e da ottobre per la prima volta live nei palasport!

Queste le date live estive del "MAREA TOUR":

giovedì 3 luglio – **BARI**, *Fiera del Levante* (NUOVA DATA)

venerdì 4 luglio – **BENEVENTO**, *BCT Music Festival* (NUOVA DATA)

luglio 7 luglio – **SENIGALLIA (AN)**, *Piazza Garibaldi* (NUOVA DATA)

venerdì 11 luglio – **ALBA (CN)**, *Collisioni Festival* (NUOVA DATA)

giovedì 7 agosto – **CINQUALE (MS)**, *Vibes Music Festival* (NUOVA DATA)

giovedì 21 agosto – **MONTESILVANO (PE)**, *Marea Festival* (NUOVA DATA)

domenica 31 agosto – **EMPOLI (FI)**, *Beat Festival* (NUOVA DATA)

Questi gli appuntamenti nei palasport:

Sabato 25 ottobre – **JESOLO**, *Palazzo del Turismo* (data zero)

Sabato 1° novembre – **ROMA**, *Palazzo dello Sport*

Giovedì 6 novembre – **MILANO**, *Unipol Forum* (SOLD OUT)

Venerdì 7 novembre – **MILANO**, *Unipol Forum*

Domenica 9 novembre – **BOLOGNA**, *Unipol Arena*

I biglietti per le nuove date sono disponibili in prevendita oggi, martedì 25 marzo, alle ore 12:00.

Per info: www.livenation.it

È in radio *"La tana del granchio"*, il singolo con cui Bresh è stato per la prima volta in gara alla 75esima edizione del Festival di Sanremo.

Il brano (testo di Bresh, musica di Luca Di Blasi, Giorgio De Lauri, Luca Ghiazzi e prodotto da Dibla, JIZ, SHUNE), **disponibile anche uno speciale vinile 45 giri** (<https://epic.lnk.to/latanadelgranchio>), è stabile da sei settimane nella TOP 10 delle classifiche Top 50 Italia di Spotify e italiana di Shazam e si è posizionato per cinque settimane consecutive nella Top 10 della classifica FIMI/GfK dei singoli più venduti.

Dopo l'emozionante performance che **Bresh e Cristiano De André** hanno regalato sul palco del Teatro Ariston nel corso dell'ultimo Festival di Sanremo, **è disponibile in digitale *"CRÊUZA DE MĂ – live version"*, cover del brano di Fabrizio De André** (scritto da Fabrizio De André e Mauro Pagani).

Pensata inizialmente per la sola esibizione durante la serata dedicata alle cover del Festival di Sanremo 2025, **a grande richiesta la versione live di *"CRÊUZA DE MĂ"* di Bresh e Cristiano De André è arrivata sulle piattaforme digitali** grazie all'affetto e al sostegno che il pubblico ha dimostrato nei confronti di questa speciale reinterpretazione del capolavoro di Faber.