

Love, hate, love – l'era del grunge. Un concerto spettacolo sulla musica di Seattle in scena il 29 marzo al teatro comunale di Gradara

Teatri d'Autore, stagione di prosa nei teatri storici della provincia di Pesaro e Urbino organizzata da AMAT con i Comuni del territorio e con il contributo della Regione Marche, del MiC e della Provincia di Pesaro e Urbino, sabato 29 marzo al Teatro Comunale di Gradara propone *Love, hate, love – l'era del grunge. Un concerto spettacolo sulla musica di Seattle* con Andrea Albertini (voce e chitarra), Alessio Vincenzetti(basso), Tommaso Mencarelli(chitarre) e Simone Caimmi(batteria).

Si dice che il Grunge sia stato l'ultimo periodo d'innocenza e, al tempo stesso, l'ultimo grande movimento generazionale prima di essere fagocitato dal mainstream. Un'epoca, forse breve, ma intensa e luminosa. Come molti dei suoi protagonisti, che hanno saputo ardere delle contraddizioni che hanno rappresentato e celebrato sul palco. Di questa energia lo spettacolo si fa forza e lo fa soprattutto con la musica. Pearl Jam, Nirvana, Alice in Chains, Stone Temple Pilots e Soundgarden sono le pietre miliari della narrazione che celebra e ricorda anche le "altre storie", quelle dei "supergruppi" (Mad Season e Temple of the Dog). Un concerto senza compromessi che si arricchisce di immagini e testimonianze originali, a comporre il quadro di una generazione.

La produzione del concerto – inizio ore 21.15 – è di Glaam.

Per informazioni: AMAT uffici di Pesaro tel. 0721849053-3666305500, reteteatripu@amat.marche.it. Prevedite biglietti (da 12 a 15 euro) presso biglietterie circuito vivaticket, tra le quali biglietteria Teatro Rossini di Pesaro 0721 387621, biglietteria Teatro della Fortuna di Fano 0721 800750, Museo dei Bronzi Dorati e della Città di Pergola 0721 734090, Iat di San Costanzo 0721 1799060. Il giorno stesso dello spettacolo presso la biglietteria del Teatro dalle ore 20.