

“Radio Macbeth” con Roberto Marinelli al Teatro delle Energie di Grottammare sabato 18 gennaio

Sabato 18 gennaio ore 21:00 al Teatro delle Energie di Grottammare Roberto Marinelli è protagonista di “Radio Macbeth”, Lo spettacolo prodotto da ServomutoTeatro per la **drammaturgia e regia di Michele Segreto**, con i costumi di Alessandra Faienza e le registrazioni di Alice Redini, è il primo appuntamento del nuovo anno della rassegna Energie Vive proposta da Comune e Profili Artistici con AMAT e il contributo di MiC e Regione Marche.

Tra il 1941 e il 1943 George Orwell non ha ancora scritto nessuno dei suoi romanzi più famosi. Da giornalista e critico, lavora per la BBC alla creazione di programmi radiofonici di propaganda. I programmi sono di natura culturale e indirizzati alle colonie inglesi dell'India, dove Orwell è nato, a rimarcare la superiorità della civiltà e della letteratura anglosassone nei confronti del resto del mondo. Mentre parla alla radio i soldati indiani, forniti in massa all'esercito inglese, muoiono a migliaia sui campi di battaglia.

Il 17 ottobre del 1943 Orwell analizza trama e struttura del *Macbeth* di William Shakespeare, che considera, senza mezzi termini, l'opera perfetta. Nel *villain* shakespeariano ricerca le debolezze dell'uomo comune e ne subisce il fascino ravvisandone “una specie di primitiva versione medievale del moderno dittatore fascista”. Poche settimane dopo, senza preavviso, Orwell si dimette dalla BBC. Cosa lo spinge a

farlo? La sua ultima trasmissione radiofonica c'entra qualcosa? Cosa gli hanno sussurrato le pagine del *Macbeth*, quale profezia gli hanno presentato le Streghe?

Prossimi appuntamenti di Energie Vive il 22 febbraio con Jacopo Cinque, Alessio Esposito, Amedeo Monda e Laura Pannia e il Gruppo della Cretain "Beati voi che pensate al successo, noi soli pensiamo alla morte e al sesso". L'8 marzo Barbara Alesse ed Ernesta Argira interpretano "Una commedia all'Almodovar-La rosa de dos aromas" del messicano Emilio Carballido e il 22 marzo il palco è per Rosetta Martellini che, con Michele Scipioni, propone "Brokeback Mountain". Chiusura il 12 aprile con Teatro CAST in "Casa di bambola" di Ibsen.

Biglietti di posto unico in vendita a 10 euro alla Biglietteria del Teatro delle Energie (via Ischia, tel. 331 2693939) aperta il giorno di spettacolo dalle 19.30. Info e prevendite AMAT 071/2072439, on line su vivaticket.com (con aggravio del costo in favore del gestore del servizio).