

«Fusion», arte e gioielli in mostra a Magazzino Muse. Ospiti d'eccezione Mark Kostabi ed Enrico Morbidoni

Mark Kostabi torna ad Ancona per la mostra «Fusion»: arte e gioielli alla Galleria d'arte 'Magazzino Muse'. L'appuntamento, in via degli Aranci 1/F, è per venerdì 13 dicembre, alle 18. Emozionata la direttrice artistica, Maria Antonietta Scarpari: «**La grande affluenza** di pubblico in occasione degli scorsi eventi testimonia come la strada intrapresa sia quella giusta – dice – Stiamo riuscendo nell'intento di rinnovare la cultura anconetana e di offrire un luogo di spessore nel cuore del capoluogo».

La Galleria è stata recentemente visitata anche dall'**Assessore alla Cultura del Comune di Ancona, Anna Maria Bertini**. «Nella mostra di venerdì, a Magazzino Muse, si respirerà l'aria di New York (di cui è originario Kostabi) e quella di Spoleto, da cui proviene l'orafo Enrico Morbidoni. Sono davvero orgogliosa – riflette – di ospitare **Mark Kostabi**, un pittore di grande levatura che sta facendo la storia dell'arte contemporanea».

Per Kostabi, artista di fama internazionale, essere ad Ancona è un gradito ritorno: «Espongo in questa città con enorme piacere – le sue parole – **Le Marche sono una regione che amo**. Provo una grande emozione nel rivedere le mie opere in dialogo con le creazioni orafe di **Enrico Morbidoni**, dopo la felice esperienza di Spoleto».

Kostabi, che si trova al momento a **New York**, visiterà

Magazzino Muse l'11 gennaio: «Sarà l'occasione per rivedere vecchi amici che ho conosciuto qualche anno fa, quando ho donato una mia opera all'Ospedale regionale di Torrette e una all'Ospedale pediatrico Salesi».

Enrico Morbidoni (di Spoleto Gioielli) esporrà i suoi gioielli: «Linee semplici ed essenziali – commenta – perché anche **il gioiello è arte**. Un bracciale, una collana, un orecchino: sono tutti accessori che permettono a noi stessi di distinguerci. La chiave è la costante ricerca di linee e design che consentano di esprimere la nostra originalità».

Info e ingressi: La mostra è visitabile fino al 22 gennaio 2025 (giovedì, venerdì, sabato e domenica 10-13 e 17.30-20), ingresso libero.

