

Lunaria-Musicultura. Edoardo Bennato mercoledì 21 agosto in Piazza Giacomo Leopardi di Recanati. Ingresso libero

Edoardo Bennato, gigante della canzone d'autore e stella del rock italiano, si appresta a fare brillare il cielo di Lunaria, la rassegna estiva ideata da Musicultura e realizzata col sostegno e la collaborazione del Comune di Recanati. L'appuntamento è fissato per mercoledì 21 agosto in Piazza Giacomo Leopardi, con ingresso libero.

“La grande musica continua ad essere protagonista dell'estate recanatese, dopo il successo dell'Electronic Music Festival e del Gigli Opera Festival apriamo il palcoscenico della nostra suggestiva piazza Leopardi alla magia della parola e della musica di Lunaria– Ha dichiarato il Sindaco Emanuele Pepa –Non potevamo avere un ospite più gradito a Recanati, Bennato ha conquistato intere generazioni, lasciando un'impronta indelebile nei cuori di tutti noi. Invito cittadini e turisti ad emozionarsi insieme domani sera sotto le stelle di Lunaria”.

Alla guida della BeBand, il potente, rodato quintetto che lo accompagna da anni, Bennato aprirà Lunaria con un concerto ad alto contenuto Rock&Blues proponendo i suoi brani più celebri e una selezione di nuove canzoni tratte dall'ultimo album “Non c'è”.

“Se ci fosse da dare un titolo a questo concerto mi rifarei a quello di un brano e di un album celeberrimi, che Edoardo pubblicò nel 1980. In testa metterei però una negazione grande come una casa: «NON sono solo canzonette». Perché l'autoironia

*è una bella cosa – osserva il direttore artistico di Musicultura **Ezio Nannipieri** – ma il fuoco che accende le canzoni di Bennato non merita neanche per scherzo di essere accostato alla vuota insolenza di certe canzonette che nascono e muoiono come prodotti da scaffale.”*

Due ore di musica, video coinvolgenti, l'interazione con il pubblico, sono i tratti di un evento da vivere dall'inizio alla fine in una Piazza Leopardi allestita in forma di arena sotto le stelle. Un'esperienza emozionale con i brani e le melodie che sono entrati a far parte del nostro immaginario collettivo a cui sarà difficile resistere per ritrovare, attraverso il potere della musica, vibrazioni ed emozioni che fanno bene all'anima.

*“Lunaria è tra i più attesi appuntamenti dell'estate recanatese, è un'espressione della nostra comunità, una formula che mette in sintonia la parola e la musica di grandi artisti individuati con cura da Musicultura con l'indole di una Città che nei confronti della bellezza e della cultura ha una responsabilità e una sensibilità particolari” – Ha affermato l'assessore alla Cultura **Ettore Pelati** – “Edoardo Bennato e la sua band, regaleranno un live indimenticabile, sarà una vera e propria grande festa collettiva. Ringrazio Musicultura per il suo continuo e crescente impegno nell'organizzazione di Lunaria”.*



Sandrino Bertini, Emanuele Pepa, Ettore Pelati, Ezio Nannipieri

Edoardo Bennato da quarant'anni immortala con le sue canzoni il mondo odierno, fatto di buoni e cattivi, sbeffeggiando i potenti, inneggiando alla forza umana delle persone comuni, senza mai dimenticare il più classico tra i sentimenti ispiratori di ogni artista: l'Amore.

Con i suoi testi, caratterizzati da una critica sociale acuta e da una riflessione di ampio respiro sulla realtà che ci circonda. Bennato ha saputo trattare temi complessi con una leggerezza apparente e con uno spirito originale ed innovativo, stimolando il pensiero e la coscienza del pubblico.

Il concerto si terrà in Piazza Leopardi con inizio alle 21,15 e ingresso libero, grazie anche al contributo della Banca di Credito Cooperativo di Recanati e Colmurano e per la prima volta della Camera di Commercio delle Marche. Il successivo appuntamento di Lunaria 2024 sarà il 6 settembre, con il concerto di Antonella Ruggiero a Palazzo Venieri (biglietti

sul circuito vivaticket)

Musicista e cantautore italiano di Bagnoli, periferia di Napoli, Edoardo Bennato, dopo una esperienza musicale trascorsa a Londra inizia a esibirsi come one-man-band suonando simultaneamente la chitarra, il kazoo e il tamburo a pedale producendo una propria e originale tendenza musicale direttamente influenzata dai grandi nomi del blues e del rock – come Neil Sedaka, Paul Anka, Jerry Lee Lewis, Chuck Berry, Ray Charles ed Elvis Presley – e contaminata da accenti propri della musica mediterranea.

Il suo album di debutto è “Non farti cadere le braccia”, pubblicato nel 1973. Nel 1977 con l’album “Burattino senza fili” diventa il primo artista italiano a realizzare video-clip e il primo cantante italiano a riempire, nel 1980, 15 stadi consecutivi nel giro di un mese, fino ad arrivare agli 80 mila spettatori nel celebre stadio di San Siro a Milano; un evento che lo porterà a varcare i confini italiani con il primo tour europeo.

Tantissimi sono i suoi brani che fanno ormai parte del nostro immaginario collettivo come la canzone ufficiale dei Campionati Mondiali di Calcio del 1990 “Un’estate italiana” che rimase nelle hit parade per 4 mesi.

Nel 2007 firma la colonna sonora del musical teatrale “Peter Pan” nella versione italiana; un incredibile successo di pubblico e critica che è tornato in scena nella stagione teatrale 2023/2024.

Oggi, con all’attivo 28 album, la sua vena creativa è ancora in piena attività. Nel 2020 è uscito il suo ultimo album “Non c’è”: otto i brani inediti e quattordici canzoni di repertorio, che hanno reso Edoardo Bennato uno dei più grandi artisti della nostra musica.

Per info www.musicultura.it