

Festa del Cantamaggio di Morro d'Alba, due grandi concerti de La Macina e di Elisa Ridolfi, la mostra di Collages di Gastone Pietrucci impreziosiscono il cartellone della 42° edizione il 17, 18, 19 e 31 maggio

Ritorna l'antico canto rituale di questua, che da secoli celebra l'avvento della primavera, della nuova stagione agricola e che affonda le sue radici nei riti pagani di fertilità, di augurio e di benessere per la comunità ed i singoli. La quarantaduesima edizione del "Cantamaggio", organizzato e voluto fortemente dal Comune di Morro d'Alba, è curato dal Centro Tradizioni Popolari e da La Macina, con il patrocinio della Regione Marche, ITALEA Comune delle Radici, Finanziato dall'Unione europea NextGenerationEU, Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale. la collaborazione della locale Pro-LoCo, Circolo Morrese, Danzintondo, Circolo Acli, si svilupperà, nelle tre giornate del 17-18-19 per poi concludersi, nella notte del 31 maggio, con il rituale Rogo in piazza dell'Albero del "Maggio".

La pratica di "portare l'augurio di maggio", con l'esecuzione di questo canto specifico, va inesorabilmente scomparendo, a causa delle trasformazioni profonde della società ed in modo particolare della polverizzazione della civiltà contadina.

Proprio per evitare od almeno frenare questo rapido declino, si sta chiamando a raccolta, ogni anno, gli autentici portatori della tradizione provenienti da tutte le Marche e dalle regioni limitrofe, per ritrasmettere a rendere viva una delle nostre più autentiche tradizioni.

Nella prima giornata di venerdì 17, alle ore 11,00, nel Piazzale Bersaglieri ci sarà: l'ADDOBBIO DELL'ALBERO DEL "MAGGIO" da parte dei bambini della Scuola dell'Infanzia di Morro d'Alba (e da quest'anno anche dagli Ospiti della Casa di Riposo comunale), che con una simpatica Festa-Gioco abbelliranno l'Albero del "Maggio" (simbolo di fecondità e di benessere per la comunità e i singoli) con multicolori fiocchi e nastri multicolore, ricavati da centinaia di coloratissime striscioline di stoffa. Un lavoro di preparazione che i bambini, guidati dalle rispettive insegnanti, portano avanti ogni anno, per diversi mesi, in vista di questa piccola-grande cerimonia d'apertura del *Cantamaggio*.

Nei Sotterranei dell'Auditorium Santa Teleucania, sempre VENERDI' 17, alle ore 18,30 Inaugurazione della MOSTRA DI GASTONE PIETRUCCI, "COLLAGES-2013-2024", Mostra che sarà aperta da Venerdì 17 a Domenica 26 Maggio. Questa prima giornata di **venerdì 17**, si chiuderà alle ore 21,30, nell'Auditorium Santa Teleucania con LA MACINA e con la partecipazione straordinaria di MILENA GREGORI, voce narrante, nel Concerto-Spettacolo, *PENSERO' AD EMIGRANTI SOPRA NERI VAPORI...* Dalle Marche a lamerica: la "via spinosa" della grande emigrazione marc higliana verso le AmEriche. Ideazione e Regia: **Gastone Pietrucci**.

La Macina propone questo nuovo lavoro particolare e struggente, su i ricordi, le lettere, le emozioni, il dolore,

la lontananza, le lacrime, la rabbia, lo sconforto, la speranza e la fatica della grande emigrazione marchigiana (la "via spinosa") verso le Americhe.

Ingresso libero sino ad esaurimento dei posti.

Dopo il preludio di venerdì 17 la quarantaduesima Festa del "Cantamaggio" di Morro d'Alba, entra nel vivo, con la seconda giornata, SABATO 18, alle ore 21,30, nell'Auditorium Santa Teleucania, si svolgerà il tradizionale CONCERTO PER IL "MAGGIO", con ELISA RIDOLFI TRIO che presenterà: *L'ORA DEL FUNABOLO* con l'amichevole partecipazione straordinaria di GASTONE PIETRUCCHI.

Che siano le corde di un contrabbasso, quelle di una chitarra, quelle vocali, che siano le righe del pentagramma o le linee del destino, L'ora del funambolo, è un progetto musicale che nasce dal desiderio di camminare tutti sullo stesso filo, filo invisibile, filo emotivo e sonoro, capace di legare musicisti e ascoltatori in una trama collettiva, in una rete di splendide melodie conosciute e / o misteriose.

Per la prima volta al Concerto per il "Maggio", Elisa Ridolfi Trio, si esibirà, come tradizione, rigorosamente in acustica, nella suggestiva cornice dell' Auditorium Santa Teleucania.

Elisa Ridolfi, voce, e cajon

Riccardo Bertozzini, chitarra

Andrea Alessi, contrabbasso

Ingresso libero sino ad esaurimento dei posti

Finalmente dopo le due giornate preliminari, con la terza

giornata di domenica 19 maggio, la 42^a FESTA DEL "CANTAMAGGIO", celebra la sua giornata più importante e significativa. Più di duecento suonatori e cantori popolari, autentici portatori della tradizione, "invaderanno" in questa terza giornata, Morro d'Alba, per riportare, secondo l'antico rituale, casa per casa, nel corso della **mattinata**, il canto rituale di questua del "*maggio*", percorrendo tutte le contrade ed il paese di Morro d'Alba. Oltre ai Gruppi marchigiani sono previsti anche diversi Gruppi dall'Umbria, dall'Emilia e dalla Romagna. Un incontro interessante di diversi gruppi popolari del Centro-Italia, per questo rito popolare della primavera.

La mattinata, prima del Pranzo comunitario di saluto e di ringraziamento (in Piazza Barcaroli) offerto a tutti i Gruppi e ai collaboratori del *Cantamaggio* ed aperto (su prenotazione Pro Morro: 3356251430 e 337656150) ai cittadini di Morro d'Alba e a tutti coloro che vi vorranno partecipare, si chiuderà con il

CONCERTO DI MEZZOGIORNO (Piazza Romagnoli), ore 12,00, con SILVIA SPURI (organetto, canto), ANDREA VINCENZETTI (canto, chitarra, organetto) con la partecipazione straordinaria del Duo USCITA DI EMERGENZA.

Nel pomeriggio, dalle ore 16,00 alle 20,00, ESIBIZIONE ESTEMPORANEA DEI GRUPPI TRA LA GENTE IN PIENA LIBERTA', nella maniera più spontanea e festosa (centro storico).

Alle ore 17,00 CORTEO DELL'ALBERO DEL "MAGGIO". L'Albero (debitamente addobbato ed infiorato, precedentemente dai bambini della locale Scuola Materna) viene portato a braccio

dai giovani del paese ed accompagnato da un corteo assordante e festoso ed "orgiastico" di tutti i cantori e suonatori popolari.

Alle ore 17,30, L'ALBERO DEL "MAGGIO" (simbolo di fecondità e di benessere) viene "*PIANTATO*" in Piazza Farsetti, dove rimarrà esposto per tutto il rimanente mese, sino a quando nell'ultima notte di maggio, mercoledì 31 maggio, verrà bruciato in Piazza Barcaroli, con l'ultimo tradizionale rito del Rogo in piazza dell'Albero del "Maggio". A seguire, intorno all'Albero del Maggio "piantato", esibizione straordinaria di balli tradizionali a cura di DANZINTONDO..

Alle ore 19,00, CONCERTO-CHIUSURA DEL CANTAMAGGIO. Auditorium Santa Teleucania Gastone Pietrucci e La Macina presentano USCITA DI EMERGENZA, Duo formato da Luca Petroni alla fisarmonica e Matteo Bernabè alle percussioni (*washboard*, cassa e sonagli)

Il Duo Uscita di emergenza nasce in strada durante un viaggio itinerante per la Spagna e si evolve al suo ritorno in Italia. I brani costituiscono il variegato repertorio di questo Duo fanno parte della tradizione popolare di numerosi Paesi, dalle diverse latitudini e stili, una musica senza confini.

Ingresso libero sino ad esaurimento dei posti.

La quarta e ultima giornata morrese, si svilupperà VENERDI' 31 maggio, dalle ore 22,00 alle 24,00, con il tradizionale ROGO IN PIAZZA DELL'ALBERO DEL "MAGGIO" (Rito e Festa popolare nell'ultima notte di maggio)

Durante questa ultima, simpatica appendice del Cantamaggio, l'albero "piantato" nella Piazza Tarsetti, (simbolo di

fecondità e di benessere) verrà portato in corteo, attorno alle mura della “Scarpa” che cingono il paese, sino alla Piazza Barcaroli, dove, con una suggestiva manifestazione popolare, verrà distrutto e bruciato in un grande rogo. Il Programma del “CANTAMAGGIO” presenta, anche altre interessanti manifestazioni collaterali. La visita al rinnovato Museo della Cultura mezzadrile *Utensilia*, che ha ora sede nelle grotte della “Scarpa” del Palazzo comunale (recentemente restaurate e riportate all’antico splendore) una raccolta ragionata e documentata della vita e dei mezzi produttivi dei mezzadri marchigiani, attraverso otto sale tematiche. Nel Museo la mostra permanente: *I Paesaggi, il Cantamaggio e La buona terra* del grande Maestro marchigiano, MARIO GIACOMELLI, uno dei massimi testimoni contemporanei dell’arte fotografica.

L’edizione del CANTAMAGGIO di quest’anno è dedicata alla memoria di GIANCARLO MICCI (1940-2024), riprodotto anche nel Manifesto ufficiale ritratto in una foto di ELIO SEBASTIANELLI del 2011.

PROGRAMMA SINTETICO DELLE QUATTRO GIORNATE MORRESI

VENERDI’ 17 MAGGIO– Ore 11,00- Piazza Barcaroli

ADDOBBO DELL’ALBERO DEL “MAGGIO” da parte dei bambini della Scuola dell’ Infanzia e degli ospiti della Casa di Riposo di Morro.

VENERDI’ 17 MAGGIO- Ore 18,30 – Sotterranei dell’*Auditorium* Santa Teleucania

INAUGURAZIONE MOSTRA DI GASTONE PIETRUCCHI – “COLLAGES” (2013-2024)

VENERDI’ 17 MAGGIO- Ore 10,00 LA BORATORIO DI TURISMO DELLE RADICI “Pasta all’uovo” a cura di ITALEA e ore 17,30- LABORATORIO DI SALTARELLO a cura di DANZINTONDO.

VENERDI' 17 MAGGIO- Ore 21,30- Auditorium Santa Teleucania

LA MACINA con la partecipazione straordinaria di MILENA GREGORI, voce narrante nel ConcertoSpettacolo: *PENSERO' AD EMIGRANTI SOPRA NERI VAPORI...*

(Dalle Marche a "lamerica": la "Via spinosa" della grande emigrazione marchigiana verso le Americhe)

SABATO 18 MAGGIO- Ore 2130- Auditorium Santa Teleucania

CONCERTO PER IL "MAGGIO" con ELISA RIDOLFI TRIO in *L'ORA DEL FUNAMBOLO* con l'amichevole partecipazione straordinaria di GASTONE PIETRUCCHI.

DOMENICA 19 MAGGIO- Ore 8,00-20,00- Centro storico-CANTAMAGGIO

Ore 8,00 – Piazza Tarsetti – RIUNIONE DEI GRUPPI

Ore 9,00-12,30 – IL CANTO DI QUESTUA, viene portato casa per casa, da tutti i Gruppi presenti, come canto di augurio , di benessere e di buona salute.

Ore 12,00- Piazza Romagnoli – CONCERTO DI MEZZOGIORNO con

SILVIA SPURI-ANDREA VINCENZRETTI. DUO USCITA D'EMERGENZA

Ore 13,00- Piazza Barcaroli- PRANZO COMUNITARIO aperto anche al pubblico (su prenotazione: Pro Morro-3356251430 / 337656150)

Ore 16,00-20,00 – ESIBIZIONE ESTEMPORANEA DEI GRUPPI TRA LA GENTE IN PIENA LIBERTA'

Ore 17,00- Piazza Tarsetti- CORTEO DELL'ALBERO DEL "MAGGIO"

Intorno all'Albero "piantato" in Piazza, balli tradizionali a cura e con DANZINTONDO.

Ore 19,00- Auditorium Santa Teleucania

CONCERTO DI CHIUSURA DEL CANTAMAGGIO

Gastone Pietrucci e La Macina presentano il DUO "USCITA D'EMERGENZA" (Luca Petroni, *fisarmonica* e Matteo Bernabè, *percussioni, washboard*).

VENERDI' 31 MAGGIO- Ore 22,00-24,00 -Piazza Tarsetti-Piazza Barcaroli – ROGO IN PIAZZA DELL'ALBERO DEL "MAGGIO". Rito e festa popolare nell'ultima notte di maggio.

Il CANTAMAGGIO di quest'anno è dedicato "Alla gioiosa presenza di GIANCARLO MICCI

(1940-2024) Foto di Elio Sebastianelli, 2011

Per info: La Macina – Telef. 0731-4263
– lamacina@libero.it / www.macina.net

–