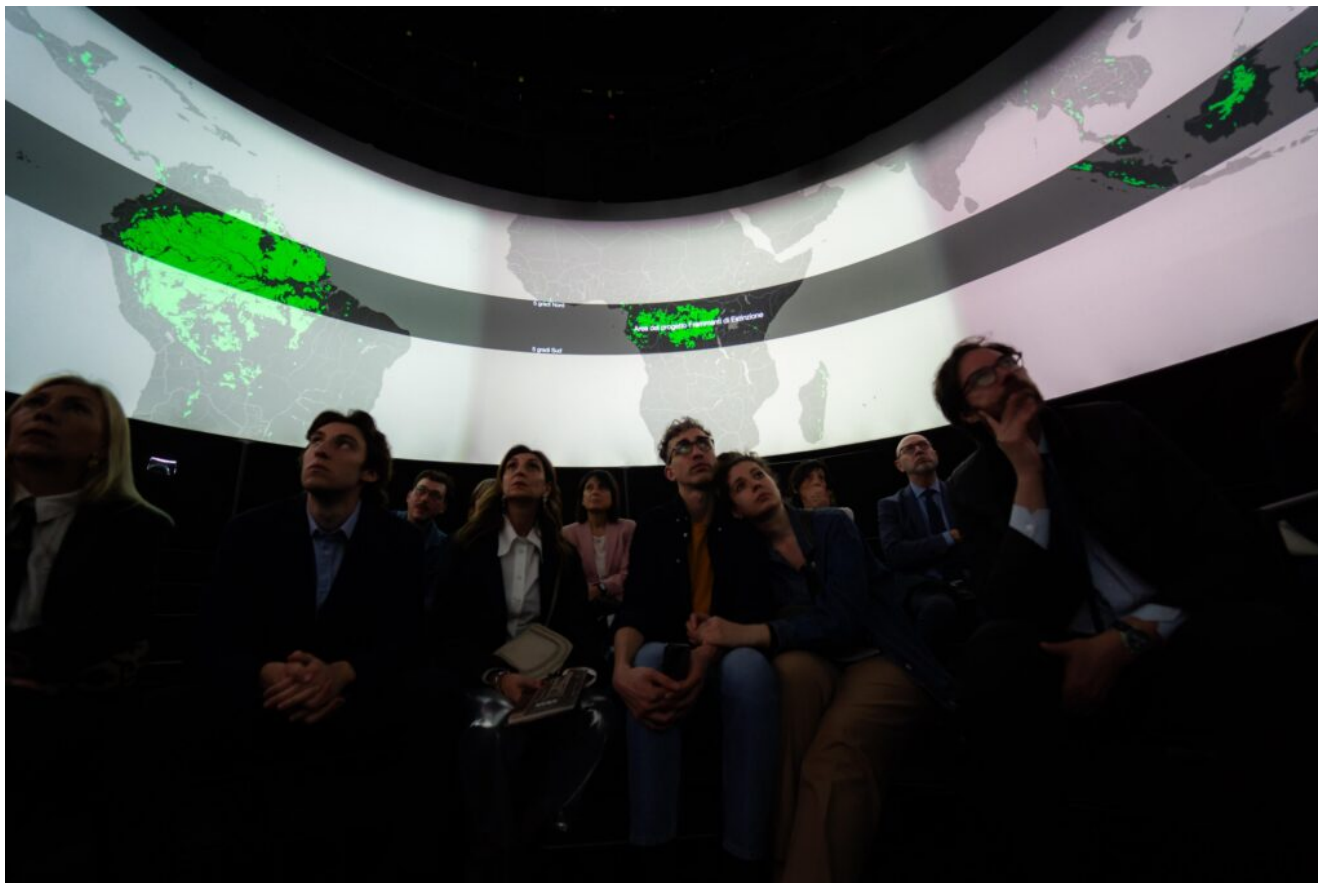


Pesaro2024. La Sonosfera® si aggiudica il quarto posto al Fuorisalone Award 2024 di Milano

Sonosfera® di Pesaro 2024 brilla alla **Design Week di Milano**: l'installazione della Capitale italiana della cultura conquista il **4° posto** tra più di 1125 progetti in gara per il FuoriSalone Award.

Selezionata dal pubblico come uno tra gli eventi più memorabili della Milano Design Week, “**Sonosfera®** conferma la rilevanza e l'attualità de ‘**La natura della cultura**’ che muove Pesaro 2024 e la **capacità comunicativa** dei suoi progetti all'interno di una delle più rilevanti piattaforme internazionali del design”, precisa **Silvano Straccini**, direttore generale di Pesaro 2024 – Capitale italiana della cultura.



Sonosfera® e il progetto '**Fragments of Extinction /Frammenti di estinzione – Il Patrimonio Sonoro degli Ecosistemi**', del ricercatore e compositore eco-acustico **David Monacchi**, esplorano un'integrazione innovativa di arte, natura e tecnologia, pilastri del programma culturale di Pesaro 2024 "offrendo ai visitatori un'esperienza di ascolto profondamente coinvolgente e unica".

L'installazione, realizzata nell'ambito della mostra evento **INTERNI CROSS VISION**, sarà presente e fruibile fino al 28 aprile – grazie a **CTE Square – Casa delle tecnologie emergenti** e **Renco Spa** – nel **Cortile d'Onore Pio VII dell'Università Cattolica** (Largo Gemelli, 1), trasformando l'ambiente in un anfiteatro tecnologico immersivo.

Il successo di **Sonosfera®** al FuoriSalone sottolinea "l'impegno nel promuovere la consapevolezza ecologica e la conservazione

della biodiversità attraverso l'innovativo utilizzo del suono. Il progetto va oltre l'intrattenimento, educa e sensibilizza sull'importanza del rispetto per l'ambiente". Straordinaria la risposta del pubblico dei FuoriSalone: sono stati oltre **4.000 i visitatori** che si sono immersi nella **Sonosfera®**, in soli quattro giorni.



Sonosfera® e il progetto '**Fragments of Extinction /Frammenti di estinzione – Il Patrimonio Sonoro degli Ecosistemi**', "continuano a rappresentare un esemplare connubio di creatività e impegno ambientale, confermando il ruolo di Pesaro 2024, come faro di cultura e innovazione nel panorama italiano e internazionale", ha concluso Straccini.

Sonosfera® è un progetto del Comune di Pesaro. Fino 28 aprile sarà eccezionalmente installata, grazie a CTE Square – Casa delle tecnologie emergenti e Renco Spa, nel Cortile d'Onore

Pio VII dell'Università Cattolica, che per la prima volta apre le porte alla Milano Design Week, diventando una delle sedi della mostra di INTERNI. È un teatro unico al mondo per l'ascolto profondo di ecosistemi e musica. Il progetto studia e propone i paesaggi sonori delle foreste primarie equatoriali registrati da Monacchi durante le spedizioni in tutto il pianeta. L'esperienza diretta e in tempo reale del suono degli ecosistemi che si vive all'interno della Sonosfera®, costituisce uno strumento di consapevolezza verso il cambio di paradigma e la transizione ecologica, ormai richiesti inderogabilmente alla nostra civiltà.