

Doppio appuntamento con Romeo e Giulietta mercoledì 12 aprile al Teatro Piermarini di Matelica e giovedì 13 aprile al Teatro Battelli di Macerata Feltria

L'amore è saltimbanco di Stivalaccio Teatro, soggetto originale e regia di **Marco Zoppello**, che conclude **mercoledì 12 aprile** la stagione del **Teatro Piermarini di Matelica**, promossa dal Comune di Matelica con l'AMAT, e **giovedì 13 aprile** quella del **Teatro Battelli di Macerata Feltria**, organizzata dal CTU Cesare Questa dell'Università di Urbino con il Comune di Macerata Feltria e AMAT per *Teatri d'Autore*.

Lo spettacolo è ambientato 1574 nella Serenissima Repubblica di Venezia. Giulio Pasquati e Girolamo Salimbeni, due saltimbanchi dal passato burrascoso, vengono incaricati di mettere in scena *Romeo e Giulietta*, la più grande storia d'amore che sia mai stata scritta, in onore del principe Enrico III di Valois.

I due hanno due ore per prepararsi e andare in scena, ma soprattutto devono trovare la Giulietta giusta, casta e pura da far ammirare al principe.

Compare, così, la procace Veronica Franco, "honorata cortigiana" e poetessa, che si incarica di interpretare l'illibata giovane.

Si assiste, dunque, ad una "prova aperta" dove la storia del Bardo si forma e si deforma in dialetti, canti e improvvisazioni.

Michele Mori, Marco Zoppello e Anna De Franceschi rileggono il classico shakespeariano con il loro stile irriverente e scanzonato, coinvolgendo il pubblico in un divertente mix di trame, dialetti, improvvisazioni, duelli e pantomime.

Una macchina comica che sa rendere contemporanea una tradizione senza tempo.



Informazioni: Città di Matelica 0737 781811, biglietteria Teatro Piermarini 0737 85088, AMAT uffici di Pesaro tel. 0721 849053, biglietteria del Teatro Battelli aperta tutti i martedì dalle ore 15 e il giorno stesso dello spettacolo dalle ore 19 e biglietterie vivaticket, anche on line. **Inizio spettacoli ore 21.15.**