Matteo Belli inaugura la rassegna Borghi Maestri della Scena al Teatro dell'Iride di Petritoli il 19 novembre

La rassegna "Borghi Maestri della Scena" prende il via al Teatro dell'Iride di Petritoli con "Genti Intendete Questo Sermone", monologhi giullareschi medioevali e moderni presentati da Matteo Belli, uno dei più talentuosi e istrionici attori italiani che ha improntato la sua carriera sulla ricerca vocale e gestuale, con una produzione teatrale spesso da autore e interprete solista.

La rassegna propone spettacoli di altissimo livello presentati da artisti internazionali e grandi maestri del teatro comico musicale italiano ed è la prima iniziativa culturale di **Borghi** Maestri, progetto selezionato dal Ministero della Cultura con il punteggio più alto nelle Marche nell'ambito del programma dell'Unione Europea "Next Generation Eu" e del PNRR.

Nel mese di dicembre Il progetto prevede anche la rassegna "Maestri d'Arte alla Palombara", un programma artistico di tutto rilievo dedicato all'arte di strada e alla musica, realizzato presso lo storico Giardino della Palombara di Monte Vidon Combatte, area che il progetto si è dato il compito di riqualificare e rilanciare quale vero e proprio parco a vocazione culturale.

Borghi Maestri è un progetto realizzato in aggregazione dai comuni di Petritoli (capofila) e Monte Vidon Combatte (aggregato), selezionato dal Ministero della Cultura nell'ambito del programma dell'Unione Europea "Next Generation Eu" e del "Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza" (PNRR), Missione 1, "Digitalizzazione, innovazione,

competitività e cultura", Componente 3 — Cultura 4.0, Misura 2 "Rigenerazione di Piccoli Siti Culturali, Patrimonio Culturale, Religioso e Rurale" — Investimento 2.1. "Attrattività dei Borghi Storici".

Il progetto ha ottenuto dalla commissione ministeriale il punteggio più alto tra tutti quelli presentati nella regione Marche e prende il via tra novembre e dicembre 2022 con due rassegne artistiche: "Borghi Maestri della Scena" a Petritoli e "Maestri d'Arte alla Palombara" a Monte Vidon Combatte.

Il Coordinamento delle attività culturali è a cura dell'associazione Internazionale **Open Street aisbl** e la promozione a cura dell'associazione **Marca Fermana**.

La rassegna "Borghi Maestri della Scena" inizia il 19 Novembre con lo spettacolo "Genti Intendete Questo Sermone", monologhi giullareschi medioevali e moderni presentati da Matteo Belli, uno dei più talentuosi attori italiani che ha improntato la sua carriera sulla ricerca vocale e gestuale, con una produzione teatrale spesso da autore e interprete solista.

Lo spettacolo che andrà in scena a Borghi Maestri è una lezione per nulla accademica, una sorta di florilegio di testi giullareschi italiani medioevali e moderni, presentati con quell'energia istrionica e quell'intelligente ironia che sono dote esclusiva dei veri maestri.

Il percorso proposto è un'occasione per ascoltare e veder rappresentati brani poetici del XIII e XIV secolo, accanto a improvvisazioni ed esercizi di stile assolutamente esilaranti.

Si va da un classico lungamente dibattuto come "Rosa fresca aulentissima" di quel Ciullo o Cielo d'Alcamo che già fu al centro di svariate contese tra critici, ai sorprendenti giochi linguistici del "Bisbidis" di Manoello Giudeo, passando per testi celebri e amati dai cultori come "La nascita del villano" di Matazone da Caligano e la straordinaria e

grottesca drammaticità della "Parodia della Passione" di Ruggieri Apugliese.

Il tutto incorniciato da due brani scritti dall'interprete: una libera rilettura di una novella del Sacchetti e, nel finale, un omaggio dedicato all'antica tecnica del grammelot, linguaggio quasi senza parole riconoscibili e basato sulla tecnica onomatopeica dell'imitazione di altre lingue.

Matteo Belli calca la scena da quasi trent'anni. Ha ottenuto riconoscimenti in tutta Europa e in Sud America. Ha recitato nei teatri più importanti del mondo. Tiene corsi di tecnica vocale presso l'Università di Bologna.

I biglietti per ciascuno degli spettacoli in programma al Teatro dell'Iride possono essere acquistati alla biglietteria del teatro a partire da 2 ore prima dell'inizio, oppure online sul sito borghimaestri.it con paypal o carta di credito.

Biglietto Intero (adulti) € 6,00. Biglietto Ridotto (Bambini 2-12 anni e gravi disabilità) € 3,00. I Bambini sotto i 2 anni entrano gratis se non occupano un proprio posto a sedere.

La rassegna proseguirà sino al 1° gennaio al Teatro dell'Iride di Petritoli proponendo un totale di nove spettacoli di altissimo livello, presentati da artisti internazionali e grandi maestri del teatro comico musicale italiano.

Sotto la direzione artistica di Giuseppe Nuciari (associazione Ho un'Idea), l'organizzazione di Francesco Marilungo (associazione ArTime) e il coordinamento dell'Associazione Internazionale Open Street aisbl (Bruxelles), sul palcoscenico del meraviglioso teatro ottocentesco della cittadina fermana, si alterneranno recital, monologhi, concerti leggeri e classici, eventi performativi.

Sabato **26 novembre** la rassegna proseguirà con **Domenico Lannutti** in "Riflessioni di un uomo che non fa niente… e che non vorrebbe fare neanche quello", uno spettacolo di comicità,

magia e follia; venerdì **9 dicembre** è la volta di **Saulo Lucci** in "Hell'O Dante — Paolo e Francesca", spettacolo in parole e musica dedicato al V Canto dell'Inferno di Dante con ironia e comicità.

Di seguito gli appuntamenti della rassegna elencati in ordine cronologico:

- 19 novembre ore 21:00Matteo Belli in "Genti Intendete Questo Sermone"; giullarata.
- 26 novembre ore 21:00Domenico Lannutti in "Riflessioni di un uomo che non fa nulla..."; teatro Comico.
- **09 dicembre ore 21:00**Saulo Lucci in "Hell'O Dante Paolo e Francesca"; monologo comico.
- 16 dicembre ore 21:00Andrea Cosentino in "Telemomò" (Premio Speciale Ubu 2018).
- 17 dicembre ore 21:00Concerto "Fra Luna e Mare" omaggio a Lucio Dalla.
- 18 dicembre ore 17:30Concerto a cura dell'Associazione Amici della Musica di Montegranaro.
- 30 dicembre ore 21:00Dekru (Ukraina) in "Anime Leggere", spettacolo di mimo.
- •31 dicembre ore 22:00"Capodanno in Musica al Teatro dell'Iride", con Alessandro Calamai, Selene Fiaschi, Antonella Grumelli (canto) e Daniele Biagini
- 1 gennaio ore 21:00Cantiere Opera Buffa in "La Serva Padrona", Opera di Giovan Battista Pergolesi, diretta da Alessandro Calamai per la regia di Jean Menigault.