

Recanati, al Teatro Persiani martedì 8 novembre Sabina Guzzanti inaugura la nuova stagione con *Le verdi colline dell'Africa* in prima nazionale

Il Teatro Persiani di Recanati torna ad aprire le sue porte a una nuova stagione di spettacolo dal vivo, promossa dal **Comune di Recanati** con l'AMAT e realizzata con il contributo della Regione Marche e del MiC.

L'inaugurazione martedì 8 novembre è con l'attesa **prima nazionale** di *Le verdi colline dell'Africa*, un personalissimo tributo di **Sabina Guzzanti**, in veste autrice, regista e in scena con **Giorgio Tirabassi**, al testo *Insulti al pubblico* dello scrittore e drammaturgo austriaco Peter Handke.



Giorgio Tirabassi

Un testo provocatorio e dissacrante che non racconta deliberatamente nulla, infatti, non c'è una storia, né una scenografia e nemmeno i personaggi. L'unica cosa che rimane è il pubblico e l'energia vitale di una delle autrici più libere e creative nel panorama italiano che prenderà di mira le abitudini e il torpore intellettuale degli spettatori, ponendoli al centro di un gioco divertente e irriverente. Questo voleva Handke, e questo ci regalerà Sabina Guzzanti. Uno spettacolo ma soprattutto un gioco che ruota intorno a un serissimo confronto sul teatro e la sua essenza.

La produzione dello spettacolo è di **Pierfrancesco Pisani – Isabella Borettini per Infinito Teatro e Argot Produzioni**, con il contributo della **Regione Toscana** e in collaborazione con **ATCL e AMAT**.

La stagione del Teatro Persiani prosegue con un grande Maestro della scena come Gabriele Lavia, in veste di traduttore del testo, adattatore, regista e interprete accanto a Lorenzo Terenzi, che ritorna il 26 novembre alla più sconcertante opera di Dostoevskij, *Il sogno di un uomo ridicolo*, storia paradossale di un uomo che, deciso a suicidarsi, sogna la propria vita dopo la morte.

Informazioni: biglietteria Teatro Persiani 071 7579445, AMAT 071 2072439. Inizio spettacolo ore 21.30.