

La mostra “Rinaldo Invernizzi. Smeraldo. Antracite. Cobalto” approda a Padova dal 15 ottobre al 15 febbraio 2023



La mostra “Rinaldo Invernizzi. Smeraldo. Antracite. Cobalto” approda a Padova nella cornice del Barco Teatro dal 15 ottobre 2022 al 15 febbraio 2023 dopo essere stata esposta a Palazzo Martinengo a Venezia tra aprile e settembre 2022, in concomitanza con la Biennale.

Arricchita di opere inedite nelle quali l'Artista, come lui stesso racconta, ha introdotto “in un paesaggio misterioso alcuni elementi figurativi e altrettanto misteriosi: la prua di una barca, la punta di una piramide”, vuole essere un inno all'amatissima città lagunare e al potere evocativo dei riflessi delle acque, attraverso opere in cui campeggia la dimensione soggettiva dei tre colori.

La mostra è a cura di Henry- laude Cousseau (già Direttore dell'Accademia di Belle Arti di Parigi) e Andrea B. Del Guercio (già Accademia di Belle Arti di Brera Milano).

Il filo conduttore tra le due mostre è evidente: la cultura dell'acqua che da sempre fa parte di Padova, con la sua rete

fluviale, la connette fortemente con Venezia e con tutto il tessuto territoriale.

I canali che attraversano il centro storico di Padova sono un elemento centrale della storia e identità culturale della città e lo spazio espositivo designato in questa occasione non è casuale vista la sua vicinanza anche con lo splendido Orto Botanico.

Invernizzi “prendendo a testimone ciò che l’acqua, nel suo ruolo di specchio, non smette mai di voler catturare nei suoi riflessi, ovvero il cielo, amplia questo tête-à-tête perseguendolo in un doppio dialogo con il mare.” (H.C. Cousseau).

D’altra parte, “riconosciamo di assistere ad un evento creativo dedicato a Venezia e alla sua storia cromatica, frutto di un’operazione di filtraggio emozionale avvenuto nello Studio appartato e silenzioso sulle sponde del lago di Lugano.” (A. Del Guercio).

