## GREASE il musical della Compagnia della Rancia in edizione speciale al Teatro Pergolesi di Jesi domenica 25 settembre ore 17

La Greasemania è inarrestabile! In Italia, il musical di Jim Jacobs e Warren Casey, prodotto da Compagnia della Rancia con la regia di Saverio Marconi, in più di 25 anni sui palcoscenici di ogni regione, è un fenomeno che si conferma ogni sera, con oltre 1.800 repliche che sfiorano i 2.000.000 spettatori a teatro e, dopo uno strepitoso tour primaverile ed estivo nei principali teatri ed arene italiane, torna con un nuovo tour anche nella stagione 2022/23 che parte dal Teatro Pergolesi di Jesi. "Grease" andrà in scena domenica 25 settembre ore 17, nell'ambito del XXII Festival Pergolesi Spontini.

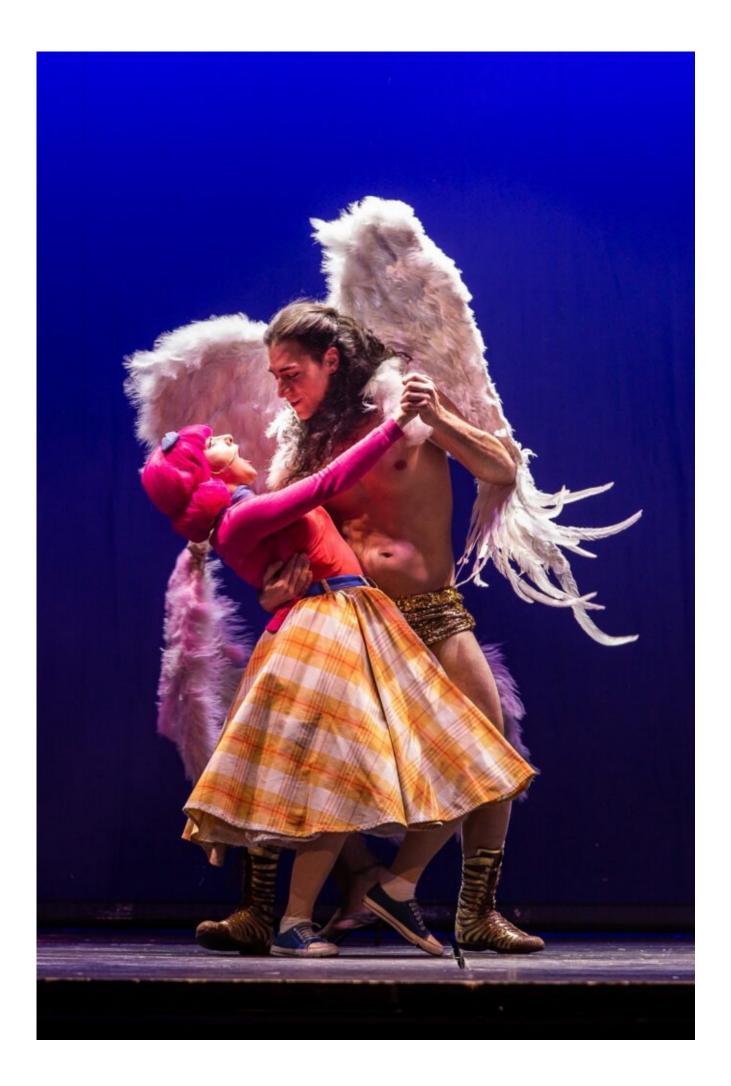


"Grease Il Musical" è una festa travolgente che dal 1997 accende le platee italiane, e ha dato il via alla musical-mania trasformandosi in un vero e proprio fenomeno di costume "pop", un cult intergenerazionale che non è mai stato così attuale ed è amatissimo anche dalle nuove generazioni.

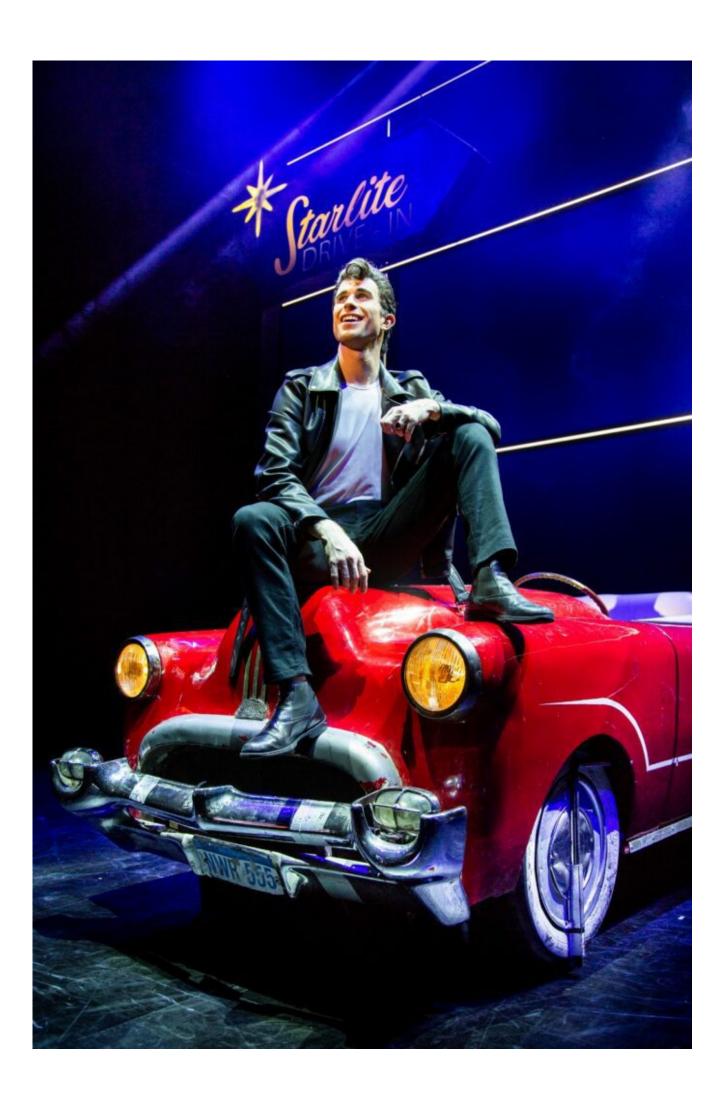
In 25 anni di successi strabilianti in Italia, "Grease Il Musical" si è trasformato in una macchina da applausi, cambiando il modo di vivere l'esperienza di andare a teatro. Oggi è una magia coloratissima e luminosa che si ripete ogni sera, una festa da condividere con amici e famiglie, senza riuscire a restare fermi sulle poltrone ma scatenarsi a ballare: un inno all'amicizia, agli amori indimenticabili e assoluti dell'adolescenza, oltre che a un'epoca — gli anni '50 — che oggi come allora rappresentano il simbolo di un mondo spensierato e di una fiducia incrollabile nel futuro. Si

vedono tra il pubblico scatenarsi insieme almeno tre generazioni, ognuna innamorata di "Grease" per un motivo differente: la nostalgia del mondo perfetto degli anni Cinquanta, i ricordi legati al film campione di incassi del 1978 con John Travolta e Olivia Newton-John e alle indimenticabili canzoni, l'immedesimazione in una storia d'amore senza tempo, tra ciuffi ribelli modellati con la brillantina, giubbotti di pelle e sbarazzine gonne a ruota.

Anche nella stagione 2022/23 i protagonisti di "Grease Il Musical" sono due giovani e talentuosi interpreti.

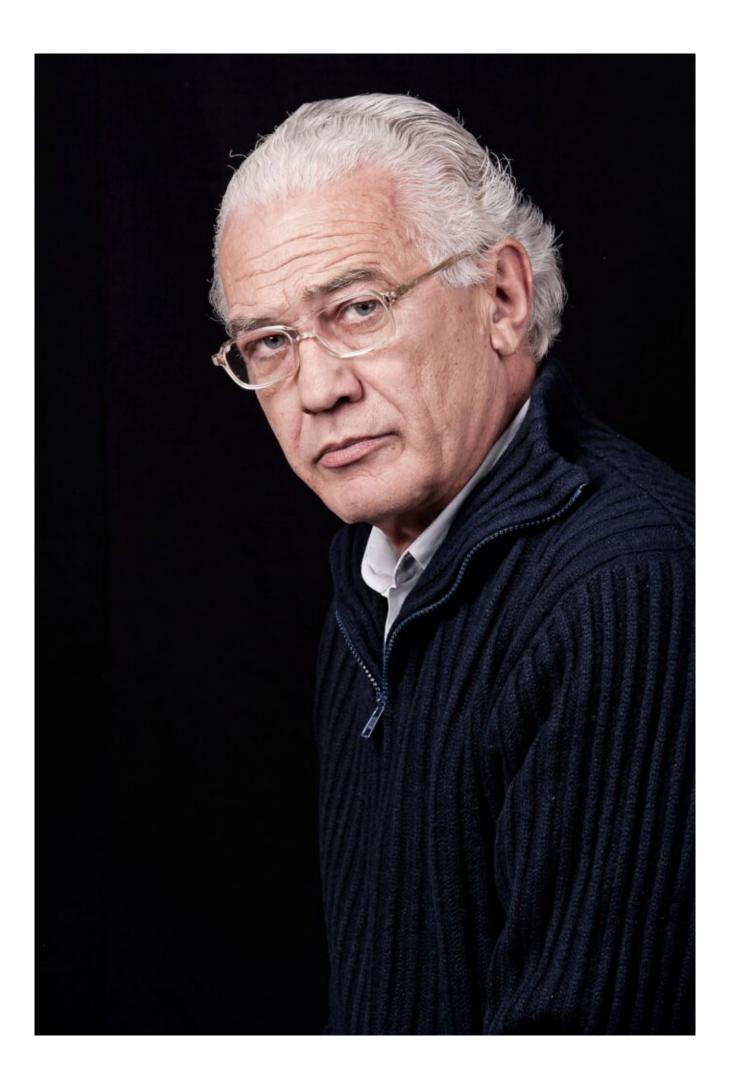


Grease, il musical





Grease Il Musical\_Compagnia della Rancia



Danny Zuko ha il volto di **Simone Sassudelli**; classe 1995, formatosi alla SDM — Scuola del Musical di Milano. Si perfeziona negli Stati Uniti, dove frequenta alcune tra le migliori accademie teatrali e lavora in importanti produzioni come *West Side Story, Victor Victoria, The Producers, Oliver.* 

Al suo fianco, nel ruolo di Sandy, **Francesca Ciavaglia**, diplomata alla Bernstein School of Musical Theatre di Bologna di Shawna Farrell, al suo primo ruolo da protagonista.

"Grease", con la sua colonna sonora elettrizzante da Summer Nights a You're the One That I Want e le coreografie irresistibili, piene di ritmo ed energia, ha fatto innamorare (e ballare) intere generazioni, ed è stato capace di divenire fenomeno pop, sempre più vivo nella nostra estetica quotidiana, con personaggi diventati vere e proprie icone generazionali: un gruppo coinvolgente, capitanato da Danny Zuko, il leader dei T-Birds, innamorato di Sandy, la ragazza acqua e sapone come Sandra Dee e Doris Day, che arriva a Rydell e, per riconquistare Danny dopo un flirt estivo, si trasforma diventando sexy e irresistibile. Insieme a loro, l'esplosivo Kenickie (Giorgio Camandona), la ribelle e spigolosa Rizzo (Silvia Riccò), i T-Birds, le Pink Ladies, la preside Miss Lynch (Elena Nieri) gli studenti dell'high school più celebre e un particolarissimo "angelo".

Informazioni: <a href="https://www.fondazionepergolesispontini.com">www.fondazionepergolesispontini.com</a>

Biglietteria Teatro Pergolesi di Jesi: tel. 0731. 206888 <u>biglietteria@fondazionepergolesispontini.com</u>