

**Il maestro Bruno Falanga
firma la colonna sonora del
film "Per niente al mondo"
disponibile in digitale dal
16 settembre per Edizioni
Curci**



Da venerdì 16 settembre sarà disponibile in digitale la colonna sonora originale del film di **Ciro D'Emilio** ***"Per niente al mondo"*** (edita da EDIZIONI CURCI), **firmata dal giovane Maestro Bruno Falanga.**

Classe 1987, **Bruno Falanga** si è diplomato al **Conservatorio di Salerno** e con questa colonna sonora **consolida il connubio artistico con il regista** **Ciro D'Emilio**, per il quale aveva già composto le musiche dei suoi primi cortometraggi e del film d'esordio *"Un giorno all'improvviso"*.

Nel film, nelle sale da domani (giovedì 15 settembre), **la musica accompagna il protagonista** **Bernardo** (Guido Caprino) **nel suo viaggio verso la disgregazione con elementi di elettronica e strumenti non convenzionali.**

Bernardo è un uomo affascinante, di successo, pieno di amici, sempre alla frenetica ricerca della sua libertà. Per un brutto scherzo del destino un giorno tutto cambia, mettendolo di fronte a una scelta: accettare quello che è successo o diventare un altro, per riprendersi quello che la vita gli ha tolto.

Una decisione dalla quale non potrà tornare indietro, *per niente al mondo*. A collaborare artisticamente alla colonna sonora, ospite d'eccezione, anche **Dave McDonald** dei *Portishead*, autore del remix di *"Aria"*.

Tracklist

1. *Miraggio*
2. *Fuori dal tempo*
3. *Aria*
4. *Deserto*
5. *Illusione*
6. *Per niente al mondo*
7. *Vento del magredi*
8. *Poetica*

9. *Sospiro*

10. *Aria remix by Dave McDonald*

I brani sono scritti da Bruno Falanga, prodotti da Emilio De Virgilio e Bruno Falanga, mixati da Emilio De Virgilio.

Il film *“Per niente al mondo”*, con Boris Isakovic, Irene Casagrande, Antonio Zavatteri e Diego Ribon, è una produzione Vision Distribution e Lungta Film. In collaborazione con Sky e Rai Cinema. Distribuito da Vision Distribution.

Bruno Falanga, diplomato al Conservatorio di Salerno sotto la guida di Lucia Ronchetti, compone le Musiche di *Un giorno all'improvviso*, diretto dal regista Ciro D'Emilio, film che consoliderà il connubio artistico nato già dai primi cortometraggi dell'autore.

In questa occasione nasce anche la collaborazione con Emilio De Virgilio, Sound Engineer laureato alla SAE di Londra, fonico degli Air, Rufus Wainwright, e collaboratore di Dave McDonald dei Portishead.

Recentemente Falanga ha firmato le musiche per la serie *L'ora – Inchiostro contro piombo* diretta da Piero Messina, Ciro D'Emilio e Stefano Lorenzi, prodotta da Rti e Indiana Production.

