

# **Cinema Gabbiano di Senigallia: il 29 luglio (ore 21) anteprima italiana di Rocky IV: Rocky vs. Drago The Ultimate Director's Cut con hamburger e patatine – in versione originale sottotitolata in italiano**

Torna sul grande schermo, in anteprima assoluta in Italia, uno dei film sportivi più visti nella storia del cinema con una serata-evento speciale con Hamburger, patatine e sorprese. Ed è un altro film, non quello che avete sempre visto: Rocky IV, Rocky vs Drago – The Ultimate Director's Cut in versione originale sottotitolata in italiano.

---

E per tutti gli spettatori che verranno vestiti a tema, ci sarà una sorpresa. Il cinema Gabbiano di Senigallia sarà l'unica sala a trasmettere il film in esclusiva in Italia la versione rivisitata da Sylvester Stallone (solo poche città in tutta Europa lo hanno proiettato) e a renderlo ancora più prezioso saranno tre particolarità: il film è stato rimontato da Sylvester Stallone con un altro taglio e con 40 minuti di scene inedite; la proiezione avverrà in versione originale sottotitolata in italiano (il film è uscito solo nei cinema americani); con la proiezione ci sarà un'intervista videoregistrata speciale da parte di Sylvester Stallone. La proiezione includerà anche una intervista in video di Sylvester Stallone.

---

Il grande attore e regista americano sembra essere riuscito a trasformare un film mainstream attribuendogli sfumature molto più autoriali. C'è sempre Drago che vuole "spiezzare" in due Rocky, naturalmente, così come Apollo seguirà il suo destino mentre James Brown riproporrà la sua versione di Living in America. E nel finale Rocky pronuncerà comunque un discorso strettamente collegato alla guerra fredda, eppure il nuovo montaggio – a cui Stallone si è dedicato durante il lockdown, attingendo al tantissimo girato dell'epoca – altera molto il feeling e l'andamento del film.

---

Nel complesso sono ben 38 minuti completamente inediti, a fronte di una durata complessiva pressoché uguale all'originale. Numeri che possono far capire benissimo l'eccezionalità dell'intento autoriale. In sintesi, Stallone ha aumentato il focus su molti momenti cruciali, eliminando quelli marginali. Lo stesso per i personaggi: hanno più spazio quelli centrali con una estrema marginalizzazione dei comprimari.

---

Scompare in pratica tutto quello che alleggeriva il film e Rocky IV diventa così un racconto simbolico sui combattenti e sulla lotta.

---

Ricordiamo che per l'occasione ci sarà una proposta "all inclusive": chi vorrà prenotarsi – al costo di 13 euro – in cassa oppure online potrà avere insieme al biglietto di ingresso anche una cenetta composta da hamburger e patate predisposti su un grande braciere che verrà allestito in Arena, oltre naturalmente alle bevande preferite.

---

È possibile assistere anche solo alla proiezione del film (alle ore 21:30) acquistando il biglietto direttamente alla cassa del cinema oppure online a questo link:

---

Per la serata “All inclusive” (biglietto + hamburger + patatine + Coca Cola/Birra) è consigliata la prenotazione gratuita (il pagamento verrà poi effettuato la sera stessa in cassa) a questo link:

---

Entrambi i link si trovano anche sul sito [www.cinemagabbiano.it](http://www.cinemagabbiano.it). Appuntamento dunque per venerdì 29 luglio – attenzione: in questo caso a partire dalle ore 21:00 – per una serata assolutamente eccezionale, in esclusiva italiana solo al Gabbiano, con proiezione indicativamente alle ore 21:30. Per chi voglia saltare la fila alla cassa ricordiamo che è sempre possibile acquistare i biglietti in prevendita online sul sito [www.cinemagabbiano.it](http://www.cinemagabbiano.it). Trailer: [https://youtu.be/Ps7Gho\\_EWBo](https://youtu.be/Ps7Gho_EWBo)