

A Recanati Musicultura raddoppia: due concerti dei finalisti il 3 e 4 maggio in diretta su Rai Radio 1. Ospiti Cristicchi e Ruggeri

Dopo il boom di presenze registrate a Recanati nel ponte del 25 aprile, caratterizzato da numerosissimi eventi promossi dal Comune che hanno registrato la presenza di migliaia di persone in città, Recanati scalda i motori per accogliere i 18 finalisti della XXXIII Edizione di Musicultura e i grandi ospiti attesi nella due giorni di concerti al Teatro Persiani, il 3 e 4 maggio prossimi.



Antonio Bravi, sindaco di Recanati

*“Siamo pronti ad accogliere e a sostenere i 18 finalisti della XXXIII edizione di Musicultura – ha dichiarato il Sindaco di Recanati **Antonio Bravi** – L'appuntamento che ogni anno tiene a battesimo i giovani artisti in concorso rappresenta una tappa importante del Festival che è nato proprio a Recanati dalla creatività del compianto concittadino Piero Cesanelli. Musicultura è un trampolino di lancio per i giovani talenti, così come lo è stato per il nostro atteso ospite **Simone Cristicchi** già vincitore del Festival agli esordi della sua carriera. La nostra comunità avrà il piacere di scoprire in anteprima al Persiani i grandi protagonisti della musica italiana di domani.”*



Simone Cristicchi

Al Teatro Persiani **il 3 maggio** si esibiranno nove dei diciotto finalisti, ad impreziosire la serata contribuiranno la sensibilità e le performance, studiate ad hoc di **Simone Cristicchi** ed **Amara**. Simone Cristicchi, lo ricordiamo, fu proclamato vincitore assoluto di Musicultura nel 2005 con il

brano "Studentessa universitaria", singolo dell'album "Il fabbricante di canzoni", con il quale si aggiudicò anche la Targa della critica. Simone Cristicchi è oggi tra i membri del Comitato di Garanzia di Musicultura, l'importante giuria formata dal gotha della letteratura e della canzone italiana.



Enrico Ruggeri

Il 4 maggio andranno in scena gli altri nove finalisti, la serata potrà contare inoltre sulla testimonianza artistica di un padrino d'eccezione: **Enrico Ruggeri**. Firma nobile della canzone popolare e d'autore italiana, scrittore e fine narratore, Ruggeri è legato a Musicultura da un reciproco rapporto di stima ed amicizia, non a caso ha condotto le ultime tre edizioni del Festival allo Sferisterio di Macerata, in onda sulla Rai, e figura anche lui tra i membri del prestigioso Comitato di Garanzia del Festival.



Stefano Fabrizi, John Vignola, Marcella Sullo e Duccio Pasqua

In arrivo nella città dell'Infinito anche lo staff tecnico e i conduttori di Rai Radio 1 **John Vignola, Marcella Sullo e Duccio Pasqua** per preparare le dirette integrali dei due concerti, che andranno in onda a partire dalle 21.05



Rita Soccio

*"Musicultura riaccende i riflettori nazionali sulla nostra città, siamo fieri di essere partner importanti del Festival che da oltre 30 anni proietta un' eccellenza della nostra comunità in ambito nazionale – ha affermato l'assessora alla Cultura **Rita Soccio** – quest'anno in particolare offriamo ai cittadini un doppio spettacolo, con la grande musica d'autore che vedrà congiungere le esibizioni dei finalisti e di amati artisti come Cristicchi, Amara e Ruggeri. Un ringraziamento particolare ad Ezio Nannipieri, che ci ha permesso di organizzare questa attesissima maratona musicale con gli amici di Rai Radio 1."*

Sul palcoscenico del Teatro Persiani si esibiranno i 18 finalisti della XXXIII edizioni del Festival, frutto di una selezione lunga ed articolata, iniziata nel novembre scorso, con l'ascolto delle 2.172 canzoni in concorso, record assoluto

di partecipazioni a Musicultura.

Successivamente 61 proposte sono state selezionate e convocate a Macerata, per sostenere un'audizione dal vivo di fronte alla commissione d'ascolto e al pubblico per dieci giorni consecutivi al teatro Lauro Rossi.

La prossima settimana a Recanati sarà possibile ascoltare in anteprima dal vivo la rosa degli artisti passati in finale che sono, lo ricordiamo: **caspio** di Trieste; **Emit** di Lodi; **iosonorama** di Napoli; **Isotta** di Siena; **Kamahatma** di Trecate (NO); **Malvax** di Modena; **Cassandra Raffaele** di Vittoria (RG); **Sandri** di Cesena; **Sara Loreni** di Parma; **Sofia Rollo** di Lecce; **Te quiero Euridice** di Piacenza; **THEMORBELLI** di Alessandria; **Valeria Sturba** di Bologna; **Valerio Lysander** di Roma; **Martina Vinci** di Genova; **Vito** di Palermo; **Y0** di Ravenna e **Yosh Whale** di Salerno.



Ezio Nannipieri, direttore artistico di Musicultura
“Mi permetto di invitare tutti a teatro per scoprire, come si può fare solo nella dimensione live, anche le personalità dei giovani artisti ed artiste che stanno dietro a queste diciotto canzoni. Ne vale la pena, sono profili umani diversissimi tra loro, ma tutti vitali, lontani dalla noiosa piattezza che troppo spesso permea <l'intronata routine del cantar leggero>”
è il suggerimento del direttore artistico di Musicultura **Ezio Nannipieri**.

Le canzoni dei 18 finalisti comporranno il CD compilation della XXXIII edizione, realizzato in collaborazione con CNI e saranno programmate su **Rai Radio 1** insieme ad una serie di podcast dedicati all'approfondimento delle storie dei giovani artisti ed artiste in concorso, disponibili on demand su **Rai Play Sound**.

Otto saranno i vincitori finali del Festival, due proclamati da Musicultura e sei dall'insindacabile giudizio del Comitato Artistico di Garanzia del Festival quest'anno composto da: **Vasco Rossi, Roberto Vecchioni, La Rappresentante di Lista, Enzo Avitabile, Claudio Baglioni, Francesco Bianconi, Giorgia, Carmen Consoli, Simone Cristicchi, Sandro Veronesi, Niccolò Fabi, Dacia Maraini, Gaetano Curreri, Maria Grazia Calandrone, Luca Carboni, Alessandro Carrera, Guido Catalano, Ennio Cavalli, Diego Bianchi, Teresa De Sio, Francesca Archibugi, Mariella Nava, Antonio Rezza, Enrico Ruggeri, Tosca, Paola Turci, Ron.**

Gli otto vincitori di Musicultura 2022 saranno protagonisti nel mese di giugno, con importanti artisti italiani ed internazionali, delle serate di spettacolo finali del Festival, allo Sferisterio di Macerata, in diretta su Rai Radio 1. Lì sarà il voto del pubblico ad eleggere il vincitore assoluto del Concorso, al quale andrà il **Premio Banca Macerata** di € **20.000**.

I biglietti per assistere alle due serate di spettacolo di Musicultura il 3 e 4 maggio sono disponibili presso il Teatro Persiani, presso tutti i punti AMAT delle Marche e sul circuito Vivaticket.