

Mahmood annuncia Il Ghettolimpo Summer Tour. Il 15 luglio sarà in Piazza del Popolo a San Severino Marche

Prossimo alla partenza della tournée europea – il 23 aprile 2022 dal Bataclan di Parigi (sold out) -, Mahmood annuncia le date del Ghettolimpo Summer Tour: 12 concerti che lo porteranno a esibirsi nelle principali città e nei festival, in alcune delle più suggestive location italiane. Gli show indoor di Parigi, Losanna, Londra, Madrid e di Torino, Milano, Roma, Firenze e Nonantola hanno registrato il tutto esaurito. Tra le date quella di **San Severino Marche: Mahmood il 15 luglio sarà in Piazza del Popolo.**

A meno di due mesi dalla sua seconda partecipazione all'Eurovision Song Contest (Torino, 10-14 maggio 2022) e reduce dal successo al 72° Festival di Sanremo, dove ha vinto con *Brividi* – il brano più ascoltato di sempre in un giorno su Spotify Italia con 3.384.192 stream in sole 24 ore dall'uscita e certificato triplo disco di platino – Mahmood inaugurerà il tour estivo il 7 luglio alla Cavea Parco Della Musica di **Roma**, per poi proseguire il 9 luglio al Brescia Summer Music 2022 di **Brescia** (presso l'Arena Campo Marte), l'11 luglio al Parco San Valentino di **Pordenone**, il 15 luglio in Piazza del Popolo a **San Severino Marche**, il 18 luglio al Teatro Antico di **Taormina**, il 20 luglio al Roccella Summer Festival di **Roccella Jonica** (presso il Teatro al Castello), il 22 luglio alla Cava Del Sole di **Matera** in uno speciale **concerto con orchestra**, il 23 luglio al Luce Music Fest di (presso la Banchina S. Domenico), il 26 luglio al Gran Teatro Puccini di **Torre del Lago** il 29 luglio al Castel On Air di **Bellinzona**. Il tour si

concluderà poi a settembre con due appuntamenti: il 3 settembre al Palazzo Te di **Mantova** e il 5 settembre in Piazza dei Signori a **Vicenza**.

A partire dal 21 aprile, dove si terrà la data zero, al Live Music Club di **Trezzo Sull'Adda** e dal 23 aprile all'iconico Bataclan di **Parigi** (sold out), Mahmood porterà sui palchi delle più importanti città europee e nei club italiani le sonorità dell'album "Ghettolimpo" (disco d'oro, pubblicato lo scorso giugno), per la prima tranche del suo tour – già sold out in 12 date – che proseguirà poi in estate.

Le prevendite e tutte le info sul tour sono disponibili su www.friendsandparters.it

Autore e cantante stimato nella scena italiana e internazionale, dopo gli ottimi risultati raggiunti con "Gioventù Bruciata" (disco di platino) e il successo planetario di "Soldi" (quadruplo disco di platino) con cui ha vinto la 69ma edizione del Festival di Sanremo, Mahmood ha dominato le Top 10 anche nel 2020 con "Rapide" e "Dorado", ora contenuti in "Ghettolimpo", che contiene anche i singoli "Inuyasha" e "Klan". Mahmood a oggi conta **15 dischi di platino e 9 dischi d'oro in Italia, 6 dischi di platino e 3 dischi d'oro all'estero** e ha quasi **1,5 miliardi di streaming totali** all'attivo.

CALENDARIO TOUR EUROPEO

Giovedì 21 aprile 2022 – Live Music Club, Trezzo Sull'Adda (MI)

Sabato 23 aprile 2022 – Bataclan, Parigi (recupero del 17/12/2021) SOLD OUT

Lunedì 25 aprile 2022 – De Roma, Anversa (recupero del 18/12/2021)

Martedì 26 aprile 2022 – Melkweg, Amsterdam (recupero del 15/12/2021)

Giovedì 28 aprile 2022 – Les Docks, Losanna (recupero del 7/12/2021) SOLD OUT

Sabato 30 aprile 2022 – Komplex 457, Zurigo (recupero del 6/12/2021)

Lunedì 2 maggio 2022 – 02 Shepherd's Bush Empire, Londra (recupero del 12/12/2021) SOLD OUT

Mercoledì 4 maggio 2022 – Sala But, Madrid (recupero del 10/12/2021) SOLD OUT

Lunedì 16 maggio 2022 – Concordia, Venaria (TO) (recupero del 20/11/2021; 13/05/2022) SOLD OUT

Martedì 17 maggio 2022 – Alcatraz, Milano (recupero del 23/11/2021) SOLD OUT

Mercoledì 18 maggio 2022 – Alcatraz, Milano (recupero del 24/11/2021) SOLD OUT

Sabato 21 maggio 2022 – Atlantico Live, Roma (recupero del 13/11/2021) SOLD OUT

Domenica 22 maggio 2022 – Palapartenope, Napoli (recupero del 12/11/2021)

Martedì 24 maggio 2022 – Tuscany Hall, Firenze (recupero del 16/11/2021; 11/05/2022) SOLD OUT

Mercoledì 25 maggio 2022 – Gran Teatro Geox, Padova (recupero del 10/05/2022)

Venerdì 27 maggio 2022 – Palladium, Varsavia (recupero del 2/12/2021)

Sabato 28 maggio 2022 – Atlantico Live, Roma SOLD OUT

Lunedì 30 maggio 2022 – Alcatraz, Milano SOLD OUT

Martedì 31 maggio 2022 – Vox Club, Nonantola (MO) (recupero del 19/11/2021; 14/05/2022) SOLD OUT

CALENDARIO GHETTOLIMPO SUMMER TOUR

Giovedì 7 luglio 2022 – Cavea Parco della Musica, Roma

Sabato 9 luglio 2022 – Brescia Summer Music 2022 (Arena Campo Marte), Brescia

Lunedì 11 luglio 2022 – Parco San Valentino, Pordenone

Venerdì 15 luglio 2022 – Piazza del Popolo, San Severino Marche (MC)

Lunedì 18 luglio 2022 – Teatro Antico, Taormina

Mercoledì 20 luglio 2022 – Roccella Summer Festival (Teatro al Castello), Roccella Jonica (RC)

Venerdì 22 luglio 2022 – Cava del Sole, Matera (con orchestra)

Sabato 23 luglio 2022 – Luce Music Fest (Banchina S. Domenico), Molfetta (BA)

Martedì 26 luglio 2022 – Gran Teatro Puccini, Torre del Lago (LU)

Venerdì 29 luglio 2022 – Castle On Air, Bellinzona (Svizzera)

Sabato 3 settembre 2022 – Palazzo Te, Mantova

Lunedì 5 settembre 2022 – Piazza dei Signori, Vicenza

Prevedite disponibili su www.friendsandpartners.it

Tutte le info sul tour di Mahmood sono disponibili su www.friendsandpartners.it

Info biglietti: www.ticketone.it e www.friendsandpartners.it

SEGUI MAHMOOD:

[Instagram](#) / [Facebook](#) / [Twitter](#)

MAHMOOD – BIOGRAFIA

Alessandro Mahmoud, in arte **Mahmood**, è nato a Milano nel 1992 da madre italiana e padre egiziano. Oltre a essere un artista di fama internazionale, è anche un apprezzato autore: ha scritto canzoni per **Elodie** (*Nero Bali*, *Andromeda*), **Michele Bravi** (*Presi Male*), **Marco Mengoni** (*Hola – I say*) e molti altri, e ha firmato ritornelli per **Fabri Fibra** (*Luna*), **Gué Pequeno** (*Doppio Whisky*) e **Marracash** (*Non sono Marra*). Animato fin da piccolo da una grande passione per la musica pop, urban e R&B, studia canto, pianoforte e solfeggio.

Nel 2016 partecipa per la prima volta al **Festival di Sanremo** nella sezione Giovani con il brano ***Dimentica***, classificandosi quarto. Nel 2018 debutta con il suo primo EP ufficiale, ***Gioventù Bruciata***, seguito dall'omonimo album (certificato **disco di platino**); nel dicembre del 2018 partecipa a **Sanremo Giovani** con la title track *Gioventù Bruciata* (certificata **disco d'oro**), aggiudicandosi il **primo posto**, che gli dà diritto a entrare in gara al Festival 2019 tra i big, e anche il **premio della critica**.

Nel 2019 vince il Festival di Sanremo con il brano **Soldi** (certificato **quadruplo disco di platino**) il che lo rende il primo artista in assoluto a vincere sia nella categoria Giovani che in quella Big nello stesso anno. Diventata immediatamente una hit planetaria, con l'inclusione in oltre **1.400 playlist in tutto il mondo** e in oltre **42 classifiche Spotify Top 50 Viral**, nell'estate dello stesso anno **Soldi** infrange la soglia dei **500 milioni di streaming (di cui il 65% provenienti dall'estero)**, diventando **la canzone italiana più ascoltata di sempre su Spotify e Apple Music**; nel frattempo, il relativo video supera i **100 milioni di views su YouTube**.

A maggio 2019 Mahmood rappresenta l'Italia a Tel Aviv nell'ambito dell'**Eurovision Song Contest**, classificandosi al **secondo posto** e vincendo il **premio Marcel Bezençon per la miglior composizione musicale**. Nell'estate del 2019 domina le classifiche anche con la hit **Calipso** (certificata **quadruplo disco di platino**) insieme a **Charlie Charles, Dardust, Sfera Ebbasta e Fabri Fibra**.

A fine agosto pubblica il brano **Barrio** (certificato **doppio disco di platino**) con il quale raggiunge **159 milioni di stream**; mentre il relativo video ha totalizzato le **80 milioni di visualizzazioni su YouTube**. Il suo tour estivo tocca alcuni tra i più rinomati **festival nazionali e internazionali**, tra cui il **Mi Ami** (Milano), il **Festival dei Due Mondi di Spoleto** e il **Montreux Jazz Festival**.

Nel 2020 Mahmood torna a imporsi all'attenzione di pubblico e critica con il nuovo singolo **Rapide** (certificato **doppio platino**), una ballad molto lontana dai ritmi e dalle atmosfere a cui ci aveva abituato, che in pochi mesi conquista il **disco di platino**. Costretto dall'emergenza Coronavirus a rimandare

al 2021 *Dei*, il **tour europeo** che avrebbe dovuto tenerlo impegnato nella primavera di quest'anno, approfitta dello stop forzato imposto dal lockdown per pubblicare nuova musica: prima *Eternantena*, un brano estemporaneo ispirato proprio dalla quarantena, e successivamente il singolo a sorpresa *Moonlight popolare* (certificato **disco d'oro**), con il featuring della nuova punta di diamante del rap italiano, **Massimo Pericolo**, e la produzione di **Crookers**, un'eccellenza mondiale della musica urban ed elettronica.

Il 10 luglio dello stesso anno viene pubblicata la canzone *Dorado* (certificata **doppio disco di platino**) un featuring con Sfera Ebbasta e Feid che ha totalizzato 145 milioni di streams sulle piattaforme digitali; mentre il relativo video ha totalizzato **39 milioni di visualizzazioni su YouTube**. L'**11 giugno 2021 esce il nuovo album Ghettolimpo (disco d'oro)**, contenente i singoli *Inuyasha* (disco di platino), *Klan* (disco d'oro), *Rubini* feat. Elisa (disco d'oro) e *Zero*, brano che fa parte della colonna sonora dell'omonima serie originale Netflix di cui ha curato anche un episodio come music supervisor. Mahmood a oggi conta **15 dischi di platino e 9 dischi d'oro in Italia, 6 dischi di platino e 3 dischi d'oro all'estero** e ha quasi **1,5 miliardi di streaming totali all'attivo**. Ha recentemente pubblicato con Mondadori il libro a fumetti *Ghettolimpo – Sui Sentieri dell'Anima*.

A febbraio 2022 vince insieme a Blanco la **72ma edizione del Festival di Sanremo**, con la canzone *Brividi*, certificato **triplo disco di platino** (il primo arrivato in meno di due settimane). Il brano è stato **il più ascoltato di sempre in un giorno su Spotify Italia con 3.384.192 stream nelle prime 24 ore di release**, un record che si aggiunge al **più alto debutto di sempre per una canzone italiana in posizione #5 nella classifica global** della piattaforma. Da aprile 2022 partirà

l'atteso tour che lo porterà a esibirsi nelle principali città europee e nei più importanti club italiani, per poi proseguire con una tournée estiva.