

Roberta Giallo ed Ernesto Assante presentano a Bologna “Il mio incontro con Lucio Dalla”

Venerdì 4 marzo 2022, in occasione del compleanno del cantautore bolognese Lucio Dalla, la versatile cantautrice **ROBERTA GIALLO** e il critico musicale **ERNESTO ASSANTE** presenteranno presso l'Oratorio di San Filippo Neri di Bologna (ore 21.30 – Via Manzoni, 5) lo spettacolo tutto esaurito ***“Il mio incontro con Lucio Dalla”***.

Lo spettacolo, scritto da Ernesto Assante e Roberta Giallo, prevede il racconto del loro personalissimo ed irripetibile incontro con l'eclettica personalità di Lucio Dalla. Il critico musicale e la cantautrice condivideranno aneddoti seri, a tratti folli e spesso divertenti, atti a far comprendere il genio di Lucio Dalla, grazie anche al dialogo e al ricordo delle loro esperienze personali con il celebre cantautore.

Roberta Giallo inoltre omaggerà il pubblico con l'esecuzione di alcune canzoni iconiche facenti parte del repertorio indimenticabile del geniale artista bolognese e di altri brani scritti dalla stessa cantautrice, figli dell'ispirazione tratta dal loro stimolante rapporto umano e artistico. A supporto della narrazione saranno mostrati ritratti e disegni realizzati da Roberta Giallo, dedicati al suo amico e mentore Lucio Dalla.

Durante il corso dello spettacolo, l'artista presenterà per la prima volta dal vivo il suo nuovo brano "LA CITTÀ DI LUCIO DALLA", un'intensa dedica al cantautore bolognese e alla sua città, in uscita in digitale venerdì 4 marzo.

*«“Il mio incontro con Lucio Dalla” è uno spettacolo che covo con amore da tempo, dedicato al mio Artista preferito di sempre: il mio cherubino Lucio – racconta **Roberta Giallo** – Il debutto di questo spettacolo era previsto a Montecarlo, invece sarà a Bologna, il 4 marzo, a 10 anni dalla sua scomparsa, nella città che lo ha visto nascere e sbocciare. Forse non è un caso... Questo spettacolo con Ernesto sarà un modo per mettere a frutto anche le sue dritte e rendergli grazie per tutto quello che ci ha donato. Verrà ricordata la sua Arte sconfinata, ma non solo; anche l'uomo eternamente bimbo, un amico speciale, dalle mille sfumature!»*

Grazie alla narrazione delle loro esperienze a fianco del genio di Lucio Dalla, Ernesto Assante e Roberta Giallo ricostruiranno il background e il percorso artistico di uno dei cantautori più rilevanti del ventunesimo secolo.

In ottemperanza alle disposizioni vigenti ai fini del contenimento della diffusione del virus Covid-19, per accedere all'Oratorio di San Filippo Neri sono necessari Green Pass rafforzato e mascherina FFP2.



Roberta Giallo

L'**artista** muove i primi passi nel mondo dello spettacolo aprendo il concerto di **Sting** in piazza del **Plebiscito a Napoli**, in diretta su **All Music**. Viene notata da **Mauro Malavasi** che la introduce a **Lucio Dalla**, il quale diventa suo amico e mentore. Roberta Giallo nel corso della sua carriera fa incetta di premi: dal Premio dei Premi MEI al Premio Bindi, passando per "Un Certain Regard" Musicultura. Si esibisce nei più prestigiosi teatri e luoghi della cultura, in Italia e all'Estero, portando in scena numerosi concerti e spettacoli con Federico Rampini, Ernesto Assante, Gino Castaldo, Gnu Quartet e Valentino Corvino.

Roberta Giallo vanta numerose collaborazioni con artisti del calibro di Corrado Rustici e Samuele Bersani, inoltre si interfaccia con alcune delle principali Orchestre Italiane, tra cui l'Orchestra del Teatro Massimo di Palermo e l'Orchestra Filarmonica Italiana. Nel 2014 esce l'EP *"Di luce propria"*, mentre l'anno segue vede la pubblicazione del singolo *"Animale"*, per proseguire nel 2016 con i brani *"Start"* e *"Amore amor"*. Nello stesso anno porta in scena ad Hong Kong, allo Youth Square Y-Theatre lo spettacolo *"Trip Of A dreaming Soul"*, un one woman show: sue la sceneggiatura, la regia e la performance. Nel 2017 pubblica il disco *"L'oscurità di Guillaume"* e il singolo *"In amore muoio di frontale"*. Nel 2018 vola ad Hong Kong per rappresentare la Musica italiana nel Mondo in occasione del Festival della musica Europea "Make Music di Hong Kong" svoltosi al Tai Kwun. Il 2018 e il 2019 sono scanditi dal tour mondiale "Astronave Gialla World Tour", in cui la cantautrice porta in scena le canzoni dell'album *"L'oscurità di Guillaume"*, facendo tappa a Hong Kong, Mosca, Kiev, Istanbul, Los Angeles, Ho Chi Min, Singapore, Monte Carlo, Porto, Oslo.

Nel 2019 debutta sul grande schermo nelle vesti di attrice protagonista nel film *"Il Conte Magico"*, di Marco Melluso e Diego Schiavo, per cui riceve la menzione come miglior attrice al Symbolic Art Film Festival di San Pietroburgo. Lavora alla realizzazione di diverse colonne sonore tra cui il film *"Il cuore grande delle ragazze"* di Pupi Avati. Nel 2020 pubblica il disco *"Vicina Vicina"* e l'anno seguente debutta come scrittrice con *"Web Love Story"* (Pendragon) il suo primo romanzo, che ripercorre le vicende che hanno ispirato il disco *"L'oscurità di Guillaume"*. Il 3 dicembre 2021 esce *"Canzoni da museo"*, disco in cui propone le liriche musicate di alcuni poeti di spicco, da Giovanni Gastel a Davide Rondoni, passando per Roberto Roversi e viene riconfermata per il secondo anno consecutivo come parte della giuria di Musicultura.

www.robortagiallo.com

www.facebook.com/robortagiallo.rainbow

www.instagram.com/robortagiallo