

Art+b=love(?) il Festival dedicato all'arte che innova. Dal 10 al 20 febbraio alla Mole Vanvitelliana

La Mole Vanvitelliana di Ancona (*Banchina Giovanni da Chio, 28*) torna a ospitare dal 10 al 20 febbraio 2022 il festival **art+b=love(?)**, organizzato e curato da Sineglossa in collaborazione con una rete di partner nazionali.

Tre mostre, quattro talk, due performance – tutte prime assolute – all'insegna di un **"Nuovo Rinascimento"**: uno spazio di grande sperimentazione in cui **l'arte dialoga con gli altri campi del sapere** per superare il divario tra tecnologia e umanesimo, contribuendo a promuovere **una società più sostenibile, bella e inclusiva**.

art+b=
love(?)

FEMMINISMI
CURA
BIODESIGN

www.abfestival.it

L'arte
che innova

10.02 —
20.02/2022

Mole Ancona

La quinta edizione del festival, forte di un format fruibile sia dal vivo che online, si sviluppa attorno a tre temi

principali: **femminismi, cura e biodesign**. A fare da fil rouge è la prima retrospettiva internazionale dell'artista e designer **Giulia Tomasello**, che combina tecnologie e microrganismi per rompere i tabù sul corpo femminile. Un esempio di come oggi la **ricerca artistica** possa confrontarsi con gli sviluppi scientifici e tecnologici, per tradursi in **impegno concreto** sui grandi temi della contemporaneità.

Questo è il senso in cui questa edizione del festival è concepita come un **luogo di attivismo**. *“Un attivismo che interpretiamo come partecipazione alla costruzione dei prossimi futuri possibili, sia nei contenuti – femminismi, cura e biodesign – sia negli strumenti, ospitando progetti che utilizzano la tecnologia in modo aperto ed inclusivo”*, spiega **Federico Bomba**, direttore artistico di art+b=love(?).

Ed è sempre in questa prospettiva che il festival guarda al **New European Bauhaus** – movimento lanciato da Ursula Von der Leyen, di cui Sineglossa è official partner, per costruire il New Green Deal Europeo attraverso la contaminazione tra i saperi umanistici e scientifici – come all'orizzonte attuale per ripensare il nostro ecosistema in maniera bella, sostenibile e inclusiva.

Per consentire una partecipazione più ampia possibile nonostante l'attuale difficoltà degli spostamenti, le **mostre** saranno visitabili anche **online** con due piattaforme costruite appositamente per l'occasione e i **talk** saranno fruibili anche **in streaming** dal sito del festival e sui canali di **Italia Che Cambia**.

Per info: www.abfestival.it