

MUSICA ANTICA: AL VIA IL FERMO CORAL FEST dal 9 all'11 ottobre fra concerti, formazione, ricerche, interviste e competizioni

Torna a Fermo la rassegna di musica antica. Un ricco programma, al via da sabato 9 ottobre, fatto di tanti appuntamenti che si svolgeranno nel mese di ottobre e novembre, con l'organizzazione dell'associazione "Musica Poetica". Si tratta del **FERMO VOCAL FEST 2021** che comprende concerti, formazione, ricerche d'archivio, interviste, oltre che ovviamente l'undicesima edizione del **CONCORSO CORALE NAZIONALE "CITTA' DI FERMO"** in scena nel pomeriggio di domenica 10 ottobre, prima con la competizione vera e propria all'Auditorium San Filippo dalle ore 14.30 e alle ore 18.15 a San Francesco con la cerimonia di premiazione.

In particolare, il calendario (i concerti si terranno nel rispetto delle misure di sicurezza anti Covid e con green pass obbligatorio) in questa fine di settimana prevede:

FERMO VOCAL FEST

Concerti, Formazione, Ricerche d'Archivio, Interviste, Competizione

XI CONCORSO
CORALE
NAZIONALE
CITTÀ DI FERMO

- Fermo Musica Antica 2021
- D'Antico, suoni parole voci dal passato
- Il Barocco nel Fermano, musica e arte nei luoghi più belli della Marca Firmana

dal 9 ottobre
al 20 novembre
2021

PROGRAMMA

I concerti si terranno nel rispetto delle misure di sicurezza anti COVID vigenti: green pass obbligatorio

Sabato 9 Ottobre

ore 10/13 - 15/19, Sala dei Ritratti - **FORMAZIONE**
LABORATORIO PER DIRETTORI DI CORO organizzato dall'A.R.CO.M, docenti Carlo Pavese e Stefano Baroni.

ore 17,00, Auditorium San Filippo - **FORMAZIONE**
PROVA APERTA OPERA BAROCCA, anteprima Fermo Musica Antica "IL BALLO DELLE INGRATE" di Claudio Monteverdi in forma di concerto, in collaborazione con la FONDAZIONE ALESSANDRO LANARI - FESTIVAL BAROCCO DELLE MARCHE

ore 19,00, Sala dei Ritratti - **INTERVISTA**
Conversazione con **Paolo Da Col**, musicologo e musicista, fondatore dell'Ensemble **ODECHATON**, a cura di Rossana Paliaga, direttore del Comitato di Redazione della rivista CHORALITER

ore 21,15, Auditorium San Filippo - **CONCERTO**
OPERA BAROCCA, anteprima Fermo Musica Antica "IL BALLO DELLE INGRATE" di Claudio Monteverdi in forma di concerto, **Federico Fiorio**, Amore/Ingrata, **Aloisa Aisemberg**, Venere, **Guglielmo Buonsanti**, Plutone, **Vox Poetica Ensemble**, Ombre e Anime Ingrate, Anita Sisino, Cristina Picozzi, Paola Chinellato, Roberta Sollazzo, Matteo Laconi, Emanuele Ferrarini, **Orchestra Barocca delle Marche: Alessandro Ciccolini**, violino e maestro di concerto, **Lorenzo Antinori**, cembalo, in collaborazione con la FONDAZIONE ALESSANDRO LANARI - FESTIVAL BAROCCO DELLE MARCHE

FERMO MUSICA ANTICA 2021

Sabato 23 ottobre

D'Antico
SUONI PAROLE VOCI DAL PASSATO

ore 17,30, Auditorium San Filippo - **RICERCHE D'ARCHIVIO CONVERSAZIONE sull'ORGANO DI SANTO SPIRITO, SAN FILIPPO NERI**, questioni storico-attributive per un suo recupero funzionale. Interverranno la **Dott.ssa Micol Lanzidei**, Assessore alla Cultura del Comune di Fermo, la **Prof.ssa Francesca Coltrinari**, UNIMC del Dipartimento di Scienze della Formazione dei Beni culturali e del Turismo, il **Prof. Paolo Peretti**, Ispettore Onorario agli Organi Storici presso la Soprintendenza BPAE delle Marche e docente di storia della musica presso il Conservatorio G. B. Pergolesi di Fermo, il **Prof. Ugo Gironacci**, docente di storia della musica presso il Conservatorio G. B. Pergolesi di Fermo e il **Maestro Giulio Fratini**, musicista, organaro e cembalaro, studioso di arte organaria

ore 21,15, Chiesa di Santa Lucia - **CONCERTO**
CONCERTO D'ORGANO, recital di **Lorenzo Antinori**

Domenica 24 ottobre

XIII Il Barocco Nel Fermano
Musica e Arte nei Luoghi più Belli della Marca Firmana

ore 17,30, Sala dei Ritratti - **CONCERTO**
Alessandro Ciccolini e Domenico Scicchitano, "A due violini, il Maestro e il Discepolo, viaggio musicale a due violini soli tra l'Italia e Francia dell'epoca barocca"

Domenica 10 Ottobre

ore 10,00/13,00, Sala dei Ritratti - **FORMAZIONE**
LABORATORIO APERTO PER DIRETTORI DI CORO

ore 9,30/12,30, Auditorium San Filippo - **COMPETIZIONE**
Prove di sistemazione e ambientazione acustica per entrambe le sezioni

ore 14,30/17,30, Auditorium San Filippo - **COMPETIZIONE**
XI Concorso Corale Nazionale Città di Fermo sezione 1 POLIFONIA SACRA E PROFANA con brani dal rinascimento al contemporaneo e **sezione 2 MUSICA ANTICA** con brani scritti entro la prima metà del 700

ore 18,15, Tempio di San Francesco - **CERIMONIA DI PREMIAZIONE**
CONCERTO DEL CORO GIOVANILE ITALIANO diretto da **Petra Grassi e Davide Benetti**, a seguire **Cerimonia di Premiazione XI Concorso Corale Nazionale Città di Fermo**

Lunedì 11 Ottobre

ore 20,00, Teatro Antonini - **FORMAZIONE**
LABORATORIO DI ANALISI E CONCERTAZIONE con **Vox Poetica Ensemble** e **Paolo Da Col**, musicologo e musicista, fondatore dell'Ensemble **ODECHATON**

Sabato 30 ottobre

D'Antico
SUONI PAROLE VOCI DAL PASSATO

ore 21,15, Sala dei Ritratti - **CONCERTO**
Simone Vallerotonda, recital solistico "Luci e Ombre sonore" *Musiche del Seicento Europeo per tiorba e chitarra spagnola*

Sabato 6 novembre

D'Antico
SUONI PAROLE VOCI DAL PASSATO

ore 21,15, Auditorium San Filippo - **CONCERTO**
VOX POETICA ENSEMBLE, Programma MiTo 2021, "FUTURI - ITE MISSA EST", *musiche di Giovanni Pierluigi da Palestrina, Hans Leo Haßler, Claudio Monteverdi, Jan Dismas Zelenka, Josef Gabriel Rheinberger, Ralph Vaughan Williams, Arvo Pärt, Francesco Corrias, Gregoriano e Franciaco 1350*, **Cristina Picozzi** direzione, **Giulio Fratini** Organo

Sabato 20 novembre

XIII Il Barocco Nel Fermano
Musica e Arte nei Luoghi più Belli della Marca Firmana

ore 21,15, Auditorium San Filippo - **CONCERTO**
VOX POETICA ENSEMBLE, *musiche di G. F. Händel, A. Vivaldi, G. B. Pergolesi*, concerto per soli, coro & orchestra barocca con copie di strumenti storici, **Alessandro Ciccolini**, violino e maestro di concerto, **Giulio Fratini** cembalo e direzione, **Lorenzo Antinori** Organo

Sabato 9 Ottobre

ore 10/13 - 15/19, Sala dei Ritratti - FORMAZIONE

LABORATORIO PER DIRETTORI DI CORO organizzato dall'A.R.CO.M, docenti Carlo Pavese e Stefano Baroni.

ore 17,00, Auditorium San Filippo – FORMAZIONE

PROVA APERTA OPERA BAROCCA, anteprima Fermo Musica Antica “IL BALLO DELLE INGRATE” di Claudio

Monteverdi in forma di concerto, in collaborazione con la FONDAZIONE ALESSANDRO LANARI – FESTIVAL BAROCCO DELLE MARCHE

ore 19,00, Sala dei Ritratti – INTERVISTA

Conversazione con **Paolo Da Col**, musicologo e musicista, fondatore dell'Ensemble **ODECHATON**, a cura di Rossana Paliaga, direttore del Comitato di Redazione della rivista CHORALITER

ore 21,15, Auditorium San Filippo – CONCERTO

OPERA BAROCCA, anteprima Fermo Musica Antica “IL BALLO DELLE INGRATE” di Claudio Monteverdi in forma di concerto, Federico Fiorio, Amore/Ingrata, Aloisa Aisemberg, Venere, Guglielmo Buonsanti, Plutone, Vox Poetica

Ensemble, Ombre e Anime Ingrate, Anita Sisino, Cristina Picozzi, Paola Chinellato, Roberta Sollazzo, Matteo Laconi, Emanuele Ferrarini,

Orchestra Barocca delle Marche: Alessandro Ciccolini, violino e maestro di concerto, **Lorenzo Antinori**, cembalo, in collaborazione con la FONDAZIONE ALESSANDRO LANARI – FESTIVAL BAROCCO DELLE MARCHE

Domenica 10 Ottobre

ore 10,00/13,00, Sala dei Ritratti – FORMAZIONE

LABORATORIO APERTO PER DIRETTORI DI CORO

ore 9,30/12,30, Auditorium San Filippo – COMPETIZIONE

Prove di sistemazione e ambientazione acustica per entrambe le sezioni

ore 14,30/17,30, Auditorium San Filippo – COMPETIZIONE

XI Concorso Corale Nazionale Città di Fermo sezione 1 POLIFONIA SACRA E PROFANA con brani dal rinascimento al contemporaneo e **sezione 2 MUSICA ANTICA** con brani scritti entro la prima metà del '700

ore 18,15, Tempio di San Francesco – CERIMONIA DI PREMIAZIONE

CONCERTO DEL CORO GIOVANILE ITALIANO diretto da **Petra Grassi e Davide Benetti**, a seguire **Cerimonia di Premiazione XI Concorso Corale Nazionale Città di Fermo**

Lunedì 11 Ottobre

ore 20,00, Teatro Antonini – FORMAZIONE

LABORATORIO DI ANALISI E CONCERTAZIONE con Vox

Poetica Ensemble e Paolo Da Col, musicologo e musicista, fondatore dell'Ensemble **ODECHATON**: "Un evento sempre di grande successo, che coinvolge e appassiona perché sa mettere insieme la musica di qualità con momenti di incontro e di formazione

di alto livello – hanno dichiarato il Sindaco Paolo Calcinaro e l'assessore alla cultura Micol Lanzidei – e che contribuisce a far conoscere e promuovere la città stessa, le sue bellezze culturali e, soprattutto, a diffonderne la sua tradizione musicale, sempre più proiettata al futuro”.

“Quest’anno siamo riusciti a portare a compimento un percorso di trasformazione che si concretizza con l’organizzazione di un vero e proprio festival musicale –le parole di **Claudio Laconi, Presidente dell’associazione Musica Poetica** – con appuntamenti e ospiti di rilievo nazionale ed internazionale. Con questi eventi contribuiamo a valorizzare la città da molti anni con le nostre attività, cercando di attrarre flussi di turismo artistico/musicale anche da fuori regione”.

L’intero programma è patrocinato e sostenuto dalla Regione Marche, dalla Prefettura di Fermo, dalla Provincia e dal Comune di Fermo, dall’Arcidiocesi di Fermo, dal Conservatorio “Pergolesi” di Fermo, dalla Fondazione Cassa di Risparmio di Fermo, da Solgas con la collaborazione di Tam, Feniarco, Arcom, Teleimpianti, Promo Service e Nuova Elettroimpianti Eleuteri.